

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00132262
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0900132262 A
RVES - Codice bene componente	0900132263

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	8
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	veduta di Caserta
SGTP - Titolo proprio	Vue de Caserte prise au Convent des Recollets en allant aux Aqueducs
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Hackert Philippe
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XVIII/ seconda metà
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1786
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Hackert Georg
AUTA - Dati anagrafici	1755/ 1805
AUTH - Sigla per citazione	00007129
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Hackert George
EDTD - Dati anagrafici	1755/ 1805
EDTR - Ruolo	distributore
EDTL - Luogo di edizione	NA/ Napoli
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Ferdinando IV re delle Due Sicilie
CMMF - Fonte	iscrizione
DDC - DEDICA	
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	427
MISL - Larghezza	565
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	fori di tarlo, strappi, macchie di umidità
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	25 I 1: 61 E (CASERTA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute. Paesaggi: agreste. Ecclesiastici: quattro frati. Animali: cane. Piante: albero in primo piano. Architetture: edifici di Caserta.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra, al di sotto dell' altra iscrizione, al margine inferiore del foglio
ISRI - Trascrizione	PAR SON TRES HUMBLE, ET TRES OBEISSANT SERVITEUR GEORGE HACKERT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra, sotto l'immagine
ISRI - Trascrizione	PEINT PAR PHILIPPE HACKERT/ PREMIER PEINTRE DE PAI/ JSAGES MARINES ET/ CHASSES DE S.M. LE ROI DE DEUX SICILES
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra, al di sotto dell' altra iscrizione, al margine inferiore del foglio
ISRI - Trascrizione	SE VEND A NAPLES CHEZ L'AUTEUR

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra sotto l'immagine
ISRI - Trascrizione	GRAVE PAR GEORGE HACKERT/ PREMIER GRAVEUR DE PAISAGES,/ MARINES, ET/ CHESSES DE S.M. LE/ ROI DE DEUX SICILES

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al centro, sotto l'immagine
ISRI - Trascrizione	VUE DE CASERTE/ PRISE AU CONVENT DES RECOLLETS EN ALLANT AUX AQUEDUCS/ DEDIE A SA MAJESTE FERDIANND IV/ ROI DE DEUX SICILES ET DE JERUSALEM EC. EC. EC./ AVEC PRIVILEGE DU ROI

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	reale
STMP - Posizione	al centro della dedica in posizione centrale
STMD - Descrizione	insieme di stemmi sormontati da corona e tralcio di arbusto

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 285136

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dictionnaire peintres
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	V. V, p. 342

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Gori Sassoli M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Cortigiani S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cortigiani S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)