

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	0029
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa a colori

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figurino di moda
-------------------------------	------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Signa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**RO - RAPPORTO****ADL - AREA DEL LIBRO**

ADLL - Tipologia	volume
ADLT - Titolo della pubblicazione	Journal des jeunes personnes

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1865/03/01
DTSF - A	1865/03/01
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Leloir Heloise
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00002267

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Imprimerie St. Loras
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1865
EDTL - Luogo di edizione	Francia/ Parigi

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
-------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
-----------------	-----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	240
MIFL - Larghezza	160

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	41 D 12 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Abbigliamento: abito da visita invernale; abito da sposa.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, ai lati
ISRI - Trascrizione	1er MARS 1865 _ 33° ANNEE _ PARIS 10 F _ DEP.ts 12 F
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	MOINESET FALCONER IMP.R ST. LORAS EN VILLE GO PARIS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	LELOIR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	TOILETTES DE M.ME GIRARD CHAILLOT R. DU BAC 36. MODES DE M.ME DEPELCHIU R. DU BAC 63 LINGERIE DE LA M.ON ST. FRANCOIS DE SALLE R. CARANNE 12 FOULARDS POUR ROBES DU COMPTOIR DES INDES BOULEV. DE SEBASTOPOL 129
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	BOUREAUX DE L'ADMINISTRATION
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa indica che la rivista è al trentatreesimo anno di attività e che il costo di un numero è di 10 franchi a Parigi e di 12 franchi all'estero. Per queste stampe viene ancora utilizzata una tecnica artigianale, il bulino, ma nel corso della seconda metà dell'Ottocento verranno messe a punto tecniche tipografiche più avanzate che permetteranno una maggiore diffusione. Abito da visita invernale guarnito con abbondante passamaneria, come imponeva la moda lanciata dalla principessa Eugenia negli anni 1856-67. Abito da sposa di seta bianca, accollato, con maniche lunghe. Il velo amplissimo di tulle copre il viso della sposa; fiori d'arancio formano la corona (Levi Pisetzky R., Il costume e la moda nella società italiana, Torino, Einaudi, 1978, pp. 319 e sgg.).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 424904
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Gensini L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Cortigiani S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cortigiani S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	