

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00227223

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna orante

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Pescia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Galeotti
<b>LDCU - Indirizzo</b>	piazza S. Stefano, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Civico
<b>LDCS - Specifiche</b>	cassaforte, cassetta S7, Stampe 1-130, n. 128

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1650
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Reni Guido
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1575/ 1642
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001855

### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Scarselli Girolamo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1670-1678
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00007722

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	190
<b>MISL - Larghezza</b>	152

### MIF - MISURE FOGLIO

<b>MIFU - Unità</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	187
<b>MIFL - Larghezza</b>	149

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**STCS - Indicazioni specifiche**

foglio smarginato; controfondato, qualche macchia

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

11 F 23 1

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Soggetti sacri. Personaggi: Madonna.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

nel margine inferiore

**ISRI - Trascrizione**

G(...) R(...) I(...)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Scarse sono le notizie documentarie sull'attività dello Scarsello, attivo a Bologna nella seconda metà del XVII secolo, temporaneamente presente a Milano e Torino verso il 1670. Il Bartsch (A. BARTSCH, 1843-76, vol. 19, 1870, vol XIX, pp.250-51, n.1) inserì la stampa nel catalogo dell'artista ipotizzando che l'avesse realizzata su disegno di Guido Reni, e segnalandone una copia del Cochin. La stampa può essere avvicinata stilisticamente e per la tipologia della Madonna ad analoghe composizioni del Reni, in cui di solito figura anche il Bambino, che vennero in seguito profusamente replicate per il loro manifesto carattere devozionale ("The Illustrated Bartsch" v. 10, New York 1978-, vol 40, parte I, 1987, pp.321-18, 331-37). La stampa è menzionata nel catalogo dello Scarsello dal Le blanc (C. LE BLANC, "Manuel de l'amateur d'estampes", Paris 1854-90, voll. 4, vol. III, p. 429) e nella recentissima edizione illustrata del Bartsch ("The Illustrated Bartsch" v. 10, New York 1978-, vol. 42, 1981, p.253), mentre non compare stilato nel catalogo stilato dalla Bertelà (G. GAETA BERTELA' - S. FERRARA, "Incisori bolognesi ed emiliani del secolo XVIII", Bologna 1973, nn.912-16)

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Pescia

**CDGI - Indirizzo**

Pescia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 292107
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Incisori bolognesi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bartsch A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1843-1876
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Illustrated Bartsch
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978-
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000626
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Le Blanc C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1854-1890
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000187
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Papucci S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	Cortigiani S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cortigiani S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)