

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00227080
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900227076
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantità non rilevata	QNR
------------------------------	-----

<b>QNTC - Completa /incompleta</b>	incompleta
<b>QNT0 - Numero d'ordine</b>	20
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Sant'Eligio resuscita un impiccato
<b>SGTP - Titolo proprio</b>	Sant'Eligio andato per la campagna a seppellire i Morti risuscita un impiccato
<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa
<b>SGTS - Titolo della serie di appartenenza</b>	Compendio delle vite de Santi orefici e argentieri

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	PT
<b>PVCC - Comune</b>	Pescia
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Galeotti
<b>LDCU - Indirizzo</b>	piazza S. Stefano, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Civico
<b>LDCS - Specifiche</b>	volume segnato S5, c. 16 v.

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	PT
<b>PRVC - Comune</b>	Pescia
<b>PRVL - Località</b>	PESCIA
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	biblioteca
<b>PRCD - Denominazione</b>	Biblioteca del convento dei Minori Osservanti di Colleviti
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Convento dei Minori Osservanti di Colleviti

## RO - RAPPORTO

<b>ADL - AREA DEL LIBRO</b>	
<b>ADLL - Tipologia</b>	libro
<b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>	Compendio delle vite de Santi orefici e argentieri
<b>ADLA - Autore della pubblicazione</b>	Caglieri Liborio
<b>ADLE - Edizione</b>	Bernabò/ Roma/ 1727

**ADLS - Situazione attuale** stampa non più in volume

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVIII  
**DTZS - Frazione di secolo** prima metà

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1700  
**DTSV - Validità** ca.  
**DTSF - A** 1727  
**DTSL - Validità** ante  
**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento** incisore  
**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione  
**AUTN - Nome scelto** Gregori Carlo  
**AUTA - Dati anagrafici** 1719/ 1759  
**AUTH - Sigla per citazione** 00002003

### **AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento** inventore  
**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione  
**AUTN - Nome scelto** Costanzi Placido  
**AUTA - Dati anagrafici** 1702/ 1759  
**AUTH - Sigla per citazione** 00005491

### **EDT - EDITORI STAMPATORI**

**EDTN - Nome** Bernabò  
**EDTR - Ruolo** stampatore  
**EDTE - Data di edizione** 1727  
**EDTL - Luogo di edizione** RM/ Roma

## **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** carta/ bulino

### **MIS - MISURE**

**MISU - Unità** mm.  
**MISA - Altezza** 158  
**MISL - Larghezza** 97

### **MIF - MISURE FOGLIO**

**MIFU - Unità** mm.  
**MIFA - Altezza** 228  
**MIFL - Larghezza** 157

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	ritagliata e controfondata e macchiata

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (ELIGIO) 5
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Sant'Eligio. Figure: resuscitato; pastori; cavaliere; angeli. Paesaggi: collinare. Decorazioni: cartiglio. Fenomeni metereologici: nubi. Animali: cavallo.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto l'immagine, ai lati
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PLACIDO CASTANZI INV(...) CARLO GREGORI SCOL(...) ROMA

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	entro il cartiglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S(...) ELIGIO ANDANDO P(...) LA COMPAGNA A SEP(...)/ PELLIRE I MORTI RSUSCITA UN IMPICCATO

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMI - Identificazione</b>	Biblioteca Comunale Museo di Pescia
<b>STMP - Posizione</b>	entro ovale, in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	BCMP

**NSC - Notizie storico-critiche**

La stampa venne presumibilmente ritagliata ed inserita nel volume cartaceo odierno da P. Alberico Carlini o.f.m., al tempo della sua permanenza nel convento pesciatino di Colleviti (cfr. scheda 1; S. MELONI TRKULJA in D.B.I., 1977, XX, pp. 178-179). Come attestano le iscrizioni la stampa fu incisa da Carlo Gregori su invenzione di Placido castanzi e fu pubblicata fra le pp.20 e 21 del testo di Liborio Caglieri "Compendio delle vite dei santi orefici e argentieri" edito a Roma dal Bernabò nel 1727 (Borroni Salvadori F. "Riprodurre per far conoscere dipinti e disegni: il Settecento a Firenze", in "Nouvelles de la Republiques de Lettres", 1982, pp. 34-35.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Pescia
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Pescia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 292947
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Dizionario biografico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1960-
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000386
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. XX, pp. 178-179
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Borroni Salvadori F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001331
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I, pp. 34-35
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Strocchi C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	Cortigiani S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cortigiani S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)