

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00227111
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900227088
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantità non rilevata	QNR
QNTC - Completa /incompleta	incompleta
QNTQ - Numero d'ordine	10

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	assunzione della Madonna
SGTP - Titolo proprio	Stazione X: L'assunzione della SS. Vergine in cielo
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	La vita della Vergine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Galeotti
LDCU - Indirizzo	piazza S. Stefano, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico
LDCS - Specifiche	volume segnato S5, c. 115 v.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	PT
-------------------------	----

PRVC - Comune	Pescia
----------------------	--------

PRVL - Località	PESCIA
------------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	biblioteca
-------------------------	------------

PRCD - Denominazione	Biblioteca del convento dei Minori Osservanti di Colleviti
-----------------------------	--

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento dei Minori Osservanti di Colleviti
---	---

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1767
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore/ disegnatore
--	------------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Zocchi Giuseppe
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	1711/ 1787
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00001901
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Morghen Antonio
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	1788/ 1853
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00001888
-----------------------------------	----------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Allegrini Giuseppe
--------------------	--------------------

EDTR - Ruolo	stampatore
---------------------	------------

EDTL - Luogo di edizione	FI/ Firenze
---------------------------------	-------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte/ bulino
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
---------------------	-----

MISA - Altezza	215
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	147
-------------------------	-----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm.
---------------------	-----

MIFA - Altezza	261
-----------------------	-----

MIFL - Larghezza	175
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	controfondata, presenza di macchie
--------------------------------------	------------------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	73E77
----------------------------------	-------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna. Figure: angeli. Fiori. Fenomeni metereologici: nubi. Decorazioni: cornice vegetale; cartiglio.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
--------------------------------------	----------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	entro il cartiglio
-------------------------	--------------------

ISRI - Trascrizione	STAZIONE X/ L'ASSUNZIONDE DELLA SANTISSIMA VERGINE IN/ CIELO
----------------------------	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
---------------------------------	---------

ISRP - Posizione	sotto l'immagine, ai lati
-------------------------	---------------------------

ISRI - Trascrizione	G(...) Z(...) IN(...) E DEL(...) F(...) M(...) SCOL(...)/ APP(...)O G(...) ALLEGRINI STAMP(...) IN RAME DALLA CROCE ROSSA FIRENZE
----------------------------	---

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
--------------------------------------	--------

STMI - Identificazione	Biblioteca Comunale Museo di Pescia
-------------------------------	-------------------------------------

STMP - Posizione	entro ovale, in basso a destra
-------------------------	--------------------------------

STMD - Descrizione	BCMP
---------------------------	------

	La stampa venne presumibilmente ritagliata ed inserita nel volume cartaceo odierno da P. Alberico Carlini o.f.m., al tempo della sua
--	--

NSC - Notizie storico-critiche

permanenza nel convento pesciatino di Colleviti (cfr. scheda 1; S. MELONI TRKULJA in D.B.I., 1977, XX, pp. 178-179). Essa appartiene alla serie dedicata da Giuseppe Zocchi alla vita della Vergine, e fatta stampare da Giuseppe Allegrini (questi, lo ricorderemo, avrebbe pubblicato tra l'altro le note vedute di Firenze e della Toscana disegnate dall'artista). All'impresa parteciparono come incisori anche Marcantonio Corsi, Angiolino Fiaschi e Filippo Morghen, autore di questa nostra stampa: padre del più celebre Rafael (1758-1833), sembrerà aver avuto una formazione romana, dopodichè si sarebbe portato verso il 1755 a Napoli, dove aprì un commercio. Lavorò quindi per Carlo III di Sicilia, per il quale eseguì anche numerose illustrazioni archeologiche.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Pescia

CDGI - Indirizzo

Pescia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 292967

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Dizionario biografico

BIBD - Anno di edizione

1960-

BIBH - Sigla per citazione

00000386

BIBN - V., pp., nn.

V. XX, pp. 178-179

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

CMPN - Nome

Cappugi L.

FUR - Funzionario responsabile

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

Cortigiani S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cortigiani S.

