

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

S

LIR - Livello ricerca

C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

09

NCTN - Numero catalogo
generale

00227171

NCTS - Suffisso numero
catalogo generale

A

ESC - Ente schedatore

S17

ECP - Ente competente

S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello

2

RVER - Codice bene radice

0900227171 A

RVES - Codice bene
componente

0900227172

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

stampa

OGTT - Tipologia

stampa di invenzione

| | |
|---|--|
| OGTV - Identificazione | serie |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTS - Quantità non rilevata | QNR |
| QNTC - Completa /incompleta | incompleta |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | ultima cena |
| SGTS - Titolo della serie di appartenenza | storie della passione di Cristo (Piccola Passione) |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | PT |
| PVCC - Comune | Pescia |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Galeotti |
| LDCU - Indirizzo | piazza S. Stefano, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Civico |
| LDCS - Specifiche | plico S3, stampe 1-10, n.2 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | PT |
| PRVC - Comune | Pescia |
| PRVL - Località | PESCARA |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | biblioteca |
| PRCD - Denominazione | Biblioteca del convento dei Minori Osservanti di Colleviti |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Convento dei Minori Osservanti di Colleviti |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1509 |
| DTSV - Validità | ca. |

| | |
|---|--|
| DTSF - A | 1511 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore/ disegnatore/ incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Dürer Albrecht |
| AUTA - Dati anagrafici | 1471/ 1528 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000340 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ xilografia |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm. |
| MISA - Altezza | 127 |
| MISL - Larghezza | 98 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | incisione restaurata, foglio smarginato |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | 73D24 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Cristo; Apostoli. Interno. Mobilia: tavolo; suppellettili; brocca. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sotto l'immagine, ai lati |
| ISRI - Trascrizione | A[LBRECHT] D[URER] |
| NSC - Notizie storico-critiche | Questa xilografia appartiene alla serie della cosiddetta "Piccola Passione", le cui lastre furono rea-lizzate dal Dürer dal 1509 al 1510, per venire pubblicate nel 1511. La "Piccola Passione" conobbe un immediato successo, tanto da essere replicata dal Mommard a Bruxelles nel 1587, e ricordata dal Vasari (Vasari G., "Vite", ed. Milanesi G., Firenze, v. V, 1880, p. 405). Inoltre nel 1612 a Venezia fu tirata un'edizione con testo italiano utilizzando le matrici originali. La xilografia dell'"Ultima Cena", datata negli anni 1508-1509 dal Bartsch e dallo Strass è cronologicamente posticipata al biennio 1509-1511 dal Panofsky. L'esemplare della Biblioteca Comunale di Pescia (certamente non si tratta della copie del Mommard) sembra derivare |

dalla matrice originale, anche se forse un poco-consumata (le matrici originarie della serie, tranne due, si trovano al British Museum). Non è possibile alcuna certezza sulla cronologia poiché la xilografia potrebbe provenire da una tiratura eseguita in epoca successiva, anche se l'assenza di tracce dei fori dei tarli rende del tutto plausibile che si tratti di un esemplare della datazione precoce. La biblioteca comunale di Pescia conserva anche l'episodio di "Cristo appare alla madre", appartenente alla serie "Piccola Passione".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Pescia |
| CDGI - Indirizzo | Pescia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 292115 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Vasari G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1906 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. V, p. 405. |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | German Engravings |
| BIBD - Anno di edizione | 1954- |
| BIBN - V., pp., nn. | V. III, p. 129, n. 155 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Meder J. |
| BIBD - Anno di edizione | 1932 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 155 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Panofsky E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1948 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. II, p. 34, n. 266 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Strauss W.L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 390, n. 130 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Illustrated Bartsch |
| BIBD - Anno di edizione | 1978- |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000626 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. X, pp. 311-312, n. 247 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Bartsch A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1803-1821 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. VII, p. 120, n. 46 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome | Pinelli M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|---------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | Cortigiani S. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cortigiani S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |