

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00383459
ESC - Ente schedatore	S128
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	9
QNTC - Completa /incompleta	incompleta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	episodi della vita di Cristo
------------------------	------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	oratorio
LDCQ - Qualificazione	sede di congregazione
LDCN - Denominazione attuale	Oratorio di S. Francesco dei Vanchetoni
LDCU - Indirizzo	Via Palazzuolo 17
LDCS - Specifiche	Archivio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

RO - RAPPORTO

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia	volume
ADLT - Titolo della	Missale Romanum ex decreto sacrosancti concilii tridentini restitutum S. Pii V. Pontificis Maximi jussu editum Clementis VIII et Urbani

pubblicazione	VIII auctoritate recognitum.
ADLE - Edizione	Alliana e Paravia/Torino/1825
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1824
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Festa Felice
AUTA - Dati anagrafici	1774/ 1828
AUTH - Sigla per citazione	00006040
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Alliana e Paravia
EDTD - Dati anagrafici	sec. XIX
EDTR - Ruolo	editore/ stampatore
EDTE - Data di edizione	1825
EDTL - Luogo di edizione	TO/ Torino
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia/ bulino
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri.
	La serie non è omogenea. Infatti, gli autori dell'incisione del frontespizio sono altri da quelli della serie di tavole interne. Alcune stampe (le litografie) sono traduzioni su pietra litografica da bulini settecenteschi, già schedati e trovati dalla scrivente in altri messali del Settecento, sotto nomi di altri artisti. Si tratta evidentemente di una serie che ebbe molto successo e che fu replicata più volte nel corso dei secoli XVIII e XIX. Evidentemente i rami erano così stanchi che si

NSC - Notizie storico-critiche

rese necessaria una loro trascrizione su altro supporto. Questa serie di incisioni è dunque significativa della storia della fortuna delle incisioni suddette e ne rappresenta un momento particolare. Le tavole 1-4 sono bulini, forse quelli originali (gli stessi incisi da A. Nani tra Settecento ed Ottocento?), le tavv. 5-7 sono litografie tratte da altri rami della stessa serie rovinati e quindi riprodotti. Il bulino nel frontespizio è opera di Luigi Vacca, professore all'Accademia di Belle Arti di Torino, come indica anche l'iscrizione. Il disegno fu inciso da Luigi Valperga di cui si hanno notizie fino al 1819.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	Congregazione di S. Francesco detto dei Vanchetoni
ACQD - Data acquisizione	2002
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Ente pubblico non territoriale educativo della SS. Concezione detto di Foligno
CDGI - Indirizzo	Firenze, Via Faenza, 48

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 0_0
FTAT - Note	FND

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Pezzati S.
FUR - Funzionario responsabile	Santi B.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Pezzati S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)