

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00161035
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	0900161035 A
RVES - Codice bene componente	0900161037

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
--------------------	--------

OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	22
QNTC - Completa /incompleta	incompleta
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo davanti a Pilato
SGTP - Titolo proprio	Sistitur ante Pontium Pilatum praesidem
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Storie della passione di Cristo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pescia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Galeotti
LDCU - Indirizzo	piazza S. Stefano, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione con varianti
ROFO - Opera finale /originale	disegno
ROFA - Autore opera finale /originale	De Vos Maerten
ROFD - Datazione opera finale/originale	1589
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Regno Unito/ Londra/ British Museum
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1550
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1559

DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore/ disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	De Vos Marten
AUTA - Dati anagrafici	1532/ 1603 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00003828
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Wierix Hieronymus
AUTA - Dati anagrafici	1551-1553/ 1619
AUTH - Sigla per citazione	00007668
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	van Luyck Hans (Jan)
EDTD - Dati anagrafici	attivo ad Amsterdam nel nono decennio del sec. XVI
EDTR - Ruolo	stampatore
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	secondo stato
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	136.5
MIFL - Larghezza	101.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	stampa ritagliata, controfondata, incollata al cartoncino, macchiata; foglio smarginato
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	73D323
DESS - Indicazioni sul	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo; Ponzio Pilato. Figure maschili: soldati. Elementi architettonici: colonne con architrave; parete con

soggetto	archi e lesene.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto l'immagine, centrata
ISRI - Trascrizione	SISTITUR ANTE PONTIUM PILATUM PRAESIDEM
NSC - Notizie storico-critiche	L'incisione fa parte di una serie con le "Storie della Passione di Cristo" di Hieronymus Wierix (cfr. scheda-madre). Il disegno di Marten de Vos da cui deriva con leggere varianti è conservato al British Museum (1609.7.223.10). Si tratta di una prova di secondo stato, come si può dedurre dal nome dell'editore che compare nel primo foglio della serie.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pescia
CDGI - Indirizzo	Pescia

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	alienazione
ALND - Data evento	1982/10/14

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 292364

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Le Blanc C.
BIBD - Anno di edizione	1854-1890
BIBH - Sigla per citazione	00000187
BIBN - V., pp., nn.	p. 219

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Collezione stampe
BIBD - Anno di edizione	1938

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Stechow W.
BIBD - Anno di edizione	1968

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1983

CMPN - Nome

Protesti A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

Cortigiani S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cortigiani S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Nelle schede cartacee alla voce "Alienazioni" è riportata la seguente annotazione: "trafugato in data 14/10/82 - 15/12/83", a significare probabilmente l'intervallo di tempo entro cui è avvenuta la trafugazione.