

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00161057
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione pianta della città di Pescia
SGTP - Titolo proprio Pescia, ville de Toscane (...) jour
SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia PT
PVCC - Comune Pescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCN - Denominazione attuale Palazzo Galeotti
LDCU - Indirizzo piazza S. Stefano, 1
LDCM - Denominazione

raccolta	Museo Civico
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1704
DTSF - A	1704
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito danese
ATBR - Riferimento all'intervento	incisore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Mortier Pierre
EDTD - Dati anagrafici	attivo ad Amsterdam nel XVIII sec.
EDTR - Ruolo	stampatore
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	374
MIFL - Larghezza	456
MIFV - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	stampa controfondata, incorniciatura
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	25 I : 61 E (PESCIA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Vedute. Architetture. Paesaggi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	francese

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	1. S MARIE MAJOR (....) 14. MONASTERE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	PESCIA, VILLE DE TOSCANE A 4 LIEVES DU LUCQUE. DESSINEE' SUR LE LIEU ET MIS AU JOUR/ PAR LE SOIN DE PIERRE MORTIER. AVEC PRIVILEGE
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMI - Identificazione	Biblioteca Comunale Museo di Pescia
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	BCMP
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa appartiene verosimilmente alla serie che vede la maggior parte delle località italiane edita, continuando l'opera del Bleau, da Pierre Mortier ad Amsterdam nel 1704 col titolo "Nouveau théâtre d'Italie ou description exacte de ses villes, èglises, etc. et le cartes geographiques de toutes ses provinces". Alle piante sicuramente appartenenti all'atlante è correlata per l'analogia dell'impianto prospettico e per notevoli conformità morfologiche e tipografiche (cfr. A. BERTARELLI, "Inventario della Raccolta formata da A. Bertarelli, Italia geografica", vol. I, Bergamo 1914; A. MORI, G. BOFFITO, "Piante e vedute di Firenze", Firenze, 1926, p. 71). E' da rilevare il particolare interesse storico-documentario che questa incisione riveste per Pescia: la pianta evidenzia infatti la singolare struttura urbanistica della città determinatasi in epoca medievale e perdurata nelle sue strutture più significative fino all'epoca moderna.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pescia
CDGI - Indirizzo	Pescia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 292338
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bertarelli A.
BIBD - Anno di edizione	1914
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Protesti A.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Cortigiani S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cortigiani S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)