

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00227016
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	riposo nella fuga in Egitto
------------------------	-----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Galeotti
LDCU - Indirizzo	piazza S. Stefano, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico
LDCS - Specifiche	cassettiera n. 4, cassetto n. 18
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto murale
ROFA - Autore opera finale /originale	Da San Giovanni Giovanni
ROFD - Datazione opera finale/originale	1788
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Accademia di Belle Arti
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1621
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Mannozi Giovanni detto Giovanni da San Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1592/ 1636
AUTH - Sigla per citazione	00002138
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBR - Riferimento all'intervento	incisore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.

MISA - Altezza	335
MISL - Larghezza	202
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	342
MIFL - Larghezza	261
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	foglio controfondato, carta ingiallita, macchie
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	73B65
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; San Giuseppe; Gesù Bambino. Figure femminili: madre. Figure maschili: armigero; bambino; pecore. Animali: asino; gatto; colombe; pecore. Costruzioni: tettoia.
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa in esame riproduce il noto affresco di Giovanni da San Giovanni, eseguito per la cappellina in fondo al giardino del monastero della Crocetta e trasferito, con l'intera muraglia, all'Accademia di Belle Arti di Firenze nel 1788 per volere del granduca Pietro Leopoldo. Il trasporto della cappellina, che oltre "La fuga in Egitto" nella parete di fondo, comprende anche "Tre arcangeli e tre Virtù" nella volta, lo "Sposalizio della Vergine" e la "Visitazione" negli scomparti laterali, fu affidata all'architetto Gaspare Maria Paoletti e fu opera che richiese notevoli qualità tecniche. Il Baldinucci ("Notizie de' professori del disegno.." 1681-1728, ed. 1845-1847, IV, 1846, pp.225-27) afferma che la cappella fu eretta in onore della principessa Maria Maddalena figlia di Ferdinando I e Cristina di Lorena, entrata in ritiro presso il monastero domenicano della Crocetta il 24 maggio 1621. Per quel che riguarda l'incisione e il suo autore non si hanno indicazioni. Essa fa parte di quel vasto numero di stampe di riproduzione che venivano realizzate da dipinti di successo e che contribuivano alla diffusione e alla notorietà degli stessi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pescia
CDGI - Indirizzo	Pescia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 365062a
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

CMPN - Nome

Maccioni P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

Cortigiani S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cortigiani S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)