

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00227055
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900227055
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
--------------------	--------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Paolo
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pescia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Galeotti
LDCU - Indirizzo	piazza S. Stefano, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico
LDCS - Specifiche	cassaforte, cartellina , S1, c. 23, n.36
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1604
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Vanni Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1563/ 1610
AUTH - Sigla per citazione	00001848
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBR - Riferimento all'intervento	incisore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Vaccari Andrea
EDTD - Dati anagrafici	attivo a Roma inizio sec. XVII
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1604
EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino

MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	284
MISL - Larghezza	216
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	292
MIFL - Larghezza	222
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	foglio smarginato; piccole rotture, controfondato, macchie di inchiostro, incollato su cartoncino
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	11 H (PAOLO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Paolo. Attributi: (San Paolo) spada; libro. Fenomeni metereologici: nubi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore
ISRI - Trascrizione	ANDREA VACCARIUS EXCUDIT/ CUM PRIVILEGIO SU(M) MI PONTIFICIS ET SUPERIORUM LICENTIA. 1504. FRANC(...)S VANNUS INVENTOR
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMI - Identificazione	Biblioteca Comunale Museo di Pescia
STMP - Posizione	entro ovale, in basso a destra
STMD - Descrizione	BCMP
NSC - Notizie storico-critiche	La presente incisione recante l'excudit della stamperia romana di Andrea Vaccari, fu eseguita su invenzione del pittore senese Francesco Vanni. La posizione del santo è ripresa con poche varianti da un chiaroscuro del Beccafumi raffigurante "S. Filippo" (illustrato in "Domenico Beccafumi e il suo tempo - catalogo della mostra", Siena 1990, nn. 164-167), che quasi certamente il pittore senese conosceva. L'analogia stilistica e formale fa pensare che l'incisione fosse pendant di quella raffigurante "S. Pietro" (scheda n.), ma i due fogli recano excudit edate di edizioni diverse. Questo indurrebbe a ritenere le stampe esemplari di due stati diversi della stessa serie incisa da un anonimo verso la fine del XVI inizi del XVII secolo. Da un punto di vista iconografico era frequente la rappresentazione a pendant dei due

santi simboli de ceppi originari della Chiesa, Paolo la componente pagana, Pietro quella ebraica. La stamperia romana di Michelangelo e Andrea Vaccari, all' "insegna della palma d'oro", fu una delle prime a pubblicare nel 1614 un "Indice e nota particolare di tutte le stampe" possedute dalla calcografia, ad uso dei collezionisti (A. PETRUCCI, "Caravaggio acquafortista e il mondo calcografico romano", Roma, 1956, p. 112). Sul verso del controfondo è tracciato uno schizzo a matita frammentario e di soggetto non identificabile.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pescia
CDGI - Indirizzo	Pescia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 365289

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Domenico Beccafumi
BIBD - Anno di edizione	1990

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Petrucchi A.
BIBD - Anno di edizione	1956

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Maccioni P.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Cortigiani S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cortigiani S.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)
---------------------	-------------------------