

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00227058
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900227055
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
--------------------	--------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Pietro
------------------------	------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT

<b>PVCC - Comune</b>	Pescia
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Galeotti
<b>LDCU - Indirizzo</b>	piazza S. Stefano, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Civico
<b>LDCS - Specifiche</b>	cassaforte, cartellina , S1, c. 26, n.39
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVI/ XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1590
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1610
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Vanni Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1563/ 1610
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001848
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	De' Cavalleri Dionisio
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	attivo a Roma inizio sec. XVII
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1601
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	RM/ Roma
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino

**MIS - MISURE**

MISU - Unità mm.

MISA - Altezza 284

MISL - Larghezza 222

**MIF - MISURE FOGLIO**

MIFU - Unità mm.

MIFA - Altezza 288

MIFL - Larghezza 224

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche foglio smarginato; lacerazioni, macchie, piegature, incollato su cartoncino, controfondato

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass 11 H (PIETRO)

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: San Pietro. Attributi: (San Pietro) chiavi.

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione nel margine inferiore

ISRI - Trascrizione DIONIIUS DE CAVALLERI EXCUD(...) CUM PRIVIL(...) SU(M) MI PONTIFICIS, ET SUPERIORUM LICENTIA 1601

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

STMC - Classe di appartenenza marchio

STMI - Identificazione Biblioteca Comunale Museo di Pescia

STMP - Posizione entro ovale, in basso a destra

STMD - Descrizione BCMP

**NSC - Notizie storico-critiche**

La presente incisione recante l'excudit di Dioniso de' Cavalleri, stampatore probabilmente attivo a Roma agli inizi del se. XVII, mostra una notevole analogia stilistica e formale con la stampa raffigurante "S. Paolo" (cfr. scheda n. ), incisa su invenzione del pittore senese Francesco Vanni. I due fogli però recano l'excudit e le date di stampa diversi. Questo indurrebbe a ritenere le stampe esemplari di due stati diversi della stessa serie, forse interamente su invenzione del Vanni, incisa da un anonimo verso la fine del XVI inizi del XVII secolo. Da un punto di vista iconografico era frequente la rappresentazione a pendant dei due santi simboli dei ceppi originari della Chiesa, Paolo la componente pagana, Pietro quella ebraica. Sul verso del controfondo è tracciato uno schizzo a matita frammentario e di soggetto non identificabile.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Pescia
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Pescia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 365292

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Maccioni P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	Cortigiani S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cortigiani S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)