

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00227063
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	estasi di Santa Cecilia
SGTP - Titolo proprio	S. Paulus S. Ioannes (...) S. Maria Magdalena

SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
--------------------	--------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Galeotti
LDCU - Indirizzo	piazza S. Stefano, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico
LDCS - Specifiche	cassaforte, volume segnato S2, intitolato "Trattato di Prospettiva", c. 13v.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PT
PRVC - Comune	Pescia
PRVL - Località	PESCIA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	biblioteca
PRCD - Denominazione	Biblioteca del convento dei Minori Osservanti di Colleviti
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento dei Minori Osservanti di Colleviti

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Sanzio Raffaello
ROFD - Datazione opera finale/originale	1541
ROFC - Collocazione opera finale/originale	BO/ Bologna/ Pinacoteca Civica

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
-----------	------

DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Sanzio Raffaello detto Raffaello
AUTA - Dati anagrafici	1483/ 1520
AUTH - Sigla per citazione	00000897
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Greuter Matteus
AUTA - Dati anagrafici	1564-1566/ 1638
AUTH - Sigla per citazione	00003717
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Westerhout Arnold W.
EDTR - Ruolo	stampatore
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	197
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	371
MIFL - Larghezza	240
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	stampa ritagliata ed incollata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	11 HH (CECILIA) 37
	Soggetti sacri. Personaggi: Santa Cecilia; San Paolo; San Giovanni

DESS - Indicazioni sul soggetto	Evangelista; Sant'Agostino; Santa Maria Maddalena. Attributi: (Santa Cecilia) organo portativo; (San Paolo) spada; (San Giovanni Evangelista) aquila; (Sant'Agostino) pastorale; (Santa Maria Maddalena) vaso d'unguenti. Figure: angeli. Strumenti musicali.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel margine inferiore
ISRI - Trascrizione	ARNOLDO W(...) WESTERHOUT FORMIS A S(...) IGNATIO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto l'immagine, centrata
ISRI - Trascrizione	S(...) PAULUS S(...) IOANNES S(...) CAECILIA S(...) MARIA MAGDALENA
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa replica il famoso dipinto di Raffaello della Pinacoteca di Bologna datato 1514. Si conoscono molte incisioni tratte da questo dipinto (cfr. "L'estasi di Santa Cecilia di Raffaello di Urbino nella Pinacoteca Nazionale di Bologna, cat. mostra", Bologna 1983; "Raphael invenit. Stampe da Raffaello nelle collezioni dell'Istituto Nazionale per la Grafica - catalogo della mostra", Roma 1985), tuttavia questo esemplare non è trattato nel catalogo della mostra romana. Sembrerebbe assai simile a quello della Biblioteca Nazionale di Parigi, pubblicato nel catalogo della mostra di Bologna (foto n. 197), come opera dell'incisore Matthaus Greuter (cfr. U. THIEME-BECKER, "Allgemeines Lexikon del Bildenden Kunstler", Leipzig 1908-1950, vol. XV, p. 7), edita per la prima volta da Nicolas van Aelst prima del 1613 (anno di morte dell'editore). L'esemplare di Pescia è una ristampa più tarda, ad opera come risulta dall'iscrizione di A. Van Westerhaut, incisore nato ad Anversa ma attivo in Italia, che si dedicò anche alla riedizione di opere più antiche. Nel catalogo dedicatogli da Bonnard, che considera la sua attività di incisore ed editore, non è considerata l'opera in questione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pescia
CDGI - Indirizzo	Pescia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 365265
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Raphael invenit
BIBD - Anno di edizione	1985
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Rensi A.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Cortigiani S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cortigiani S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)