

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

S

LIR - Livello ricerca

P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

09

NCTN - Numero catalogo generale

00452594

ESC - Ente schedatore

L. 160/1988

ECP - Ente competente

S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

stampa

OGTT - Tipologia

stampa di traduzione

OGTV - Identificazione

elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

teste umane

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

ITALIA

PVCR - Regione

Toscana

PVCP - Provincia

FI

PVCC - Comune

Vinci

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria

SC

RO - RAPPORTO

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia

libro

ADLT - Titolo della

pubblicazione	Storia dell' Arte dimostrata coi suoi monumenti
ADLA - Autore della pubblicazione	Agincourt Jean-Baptiste Seroux d'
ADLP - Posizione	tavola interna
ADLN - Numero pagina /tavola	250/ CLXXIV
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1825
DTSF - A	1825
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	anonimo
EDTE - Data di edizione	1825
EDTL - Luogo di edizione	MI/ Milano

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	256
MISL - Larghezza	368

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	317
MIFL - Larghezza	459

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	macchie

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: testa femminile; testa maschile di profilo.

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri romani
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Affresco di Leonardo da Vinci in S(ant')Onofrio di Roma. XV Secolo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Pitt(ura)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani/ lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto, a destra
ISRI - Trascrizione	T(avola) CLXXIV
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	accanto alle figure
ISRI - Trascrizione	1, 2, 3, 4
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa apparteneva al sesto volume della "Storia dell' Arte dimostrata coi suoi monumenti" di Jean-Baptiste Seroux d'Agincourt Beauvais (1730/ Roma 1814), opera in sei volumi pubblicata a Milano nel 1825. L'incisione rappresenta studi calcati dal vero e una veduta d'insieme di un affresco del chiostro di S. Onofrio a Roma già attribuito a Leonardo, oggi dubitativamente ricondotto al Boltraffio o, con maggiore probabilità, a Cesare da Sesto. Il Carminati, autore del testo citato in bibliografia, ritiene che l'affresco sia attribuibile al periodo romano di quest'ultimo, in un precisamente tra il 1509 e il 1512 ca.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 496209
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Leonardo incisione
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00011261
BIBN - V., pp., nn.	p. 159
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Carminati M.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00011263
BIBN - V., pp., nn.	pp. 154-157
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Carli F.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)