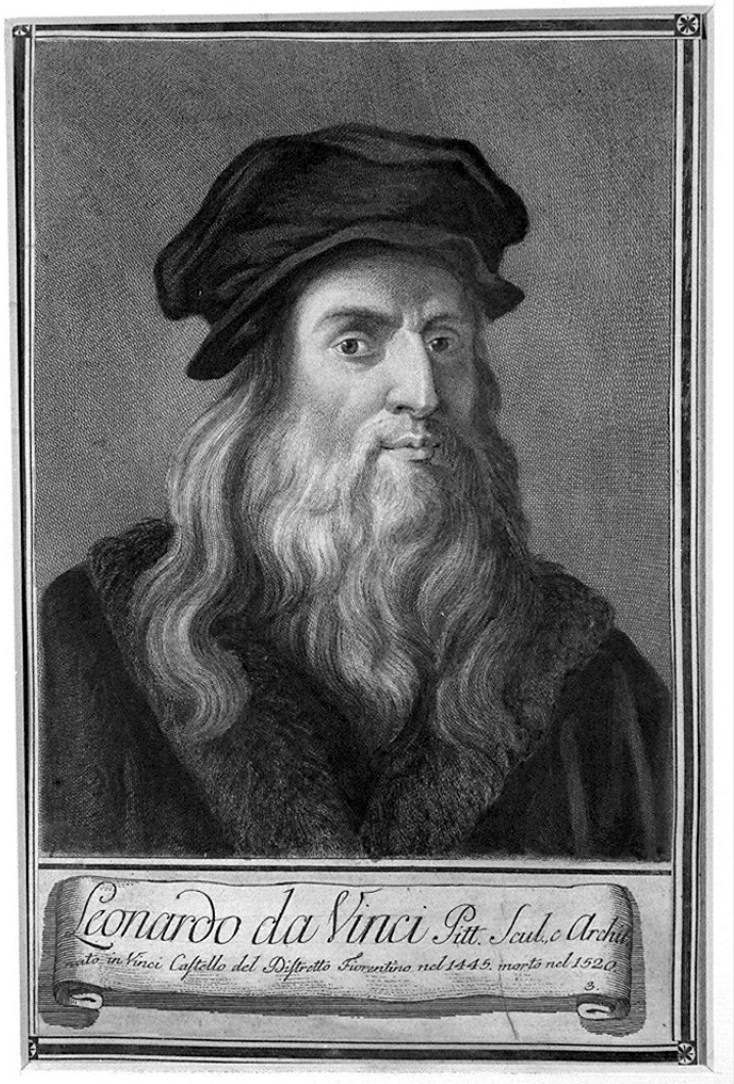
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00452608
ESC - Ente schedatore	L. 160/1988
ECP - Ente competente	S128
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di Leonardo da Vinci
SGTP - Titolo proprio	Leonardo da Vinci pittore scultore e architetto
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Vinci
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	ambito italiano
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XVII/ fine
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Ritratti de' pittori esistenti nella Reale Galleria di Firenze
ADLA - Autore della pubblicazione	Lasinio Carlo
ADLP - Posizione	tavola interna
ADLN - Numero pagina /tavola	tomo I, tav. 3
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1789
DTSF - A	1789
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Lasinio Carlo

AUTA - Dati anagrafici	1759/ 1838
AUTH - Sigla per citazione	00002371
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Pagni Niccolò/ Bardi Giuseppe
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1786-1796
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1789
EDTL - Luogo di edizione	FI/ Firenze
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	274
MISL - Larghezza	184
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	274
MIFL - Larghezza	184
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	carta ingiallita
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Leonardo da Vinci.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso, sul cartiglio
ISRI - Trascrizione	Leonardo da Vinci Pitt(ore) Scul(tore), e Archit(etto) / nato in Vinci Castello del Distretto Fiorentino nel 1445, morto nel 1520.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul cartiglio, a destra
ISRI - Trascrizione	3

NSC - Notizie storico-critiche	La stampa, raffigurante il ritratto di Leonardo da Vinci, deriva da unatavola dipinta acquisita dalla Galleria degli Uffizi al tempo dei Lorena e inventariata nel 1753 come autoritratto del maestro. I dubbi sull'autografia, sollevati da vari studiosi sin dalla fine del secolo scorso, trovarono conferma da una radiografia eseguita nel 1938 che evidenziò la presenza, al di sotto dello strato superficiale di pittura, di una "Maddalena penitente" stilisticamente riferibile al XVII secolo. Non si può tuttavia escludere che il dipinto con il "Ritratto di Leonardo" derivi da un prototipo autografo del maestro, o comunque antico. I dati anagrafici relativi a Leonardo riportati dall'incisore sulla stampa sono errati. L'incisione appartiene al volume "Ritratti de' pittori esistenti nella Reale Galleria di Firenze", pubblicato a Firenze da Pagni e Bardi nel 1789; del libro fu pubblicata una seconda edizione nel 1795 circa; non sappiamo se la nostra stampa (SEGUE IN OSSERVAZIONI:).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 496227
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Leonardo
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00004985
BIBN - V., pp., nn.	p. 86
BIBI - V., tavv., figg.	fig. p. 86
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Uffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000848
BIBN - V., pp., nn.	p. 996, n. cat. A 848
BIBI - V., tavv., figg.	fig. n. A 848
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Leonardo incisione
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00011261
BIBN - V., pp., nn.	p. 118
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 157
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Clio catalogo
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00011264
BIBN - V., pp., nn.	v. 10, p. 1858
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Carli F.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	