# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00187422
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S417

### **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** rilievo

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** ritratto di Maria Luisa di Borbone

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** palazzo **LDCQ - Qualificazione** statale

**LDCN - Denominazione** attuale

Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo

LDCU - Indirizzo via del Proconsolo, 4

LDCM - Denominazione Museo Nazionale del Bargello

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** 

**UBO - Ubicazione originaria** SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Cere 158 INVD - Data 1914

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

**PRVP - Provincia** FI

**PRVC - Comune** Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**PRCM - Denominazione** 

raccolta

raccolta

Collezione Serani

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1888

DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** 

**DTZG - Secolo** sec. XIX

**DTZS - Frazione di secolo** primo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** 

**DTSI - Da** 1800

**DTSF - A** 1824

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE** 

**AUT - AUTORE** 

**AUTR - Riferimento** 

all'intervento

esecutore

**AUTM - Motivazione** 

dell'attribuzione

bibliografia

AUTN - Nome scelto Santarelli Giovanni Antonio

AUTA - Dati anagrafici 1758/ 1826

**AUTH - Sigla per citazione** 00004894

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica cera/ modellatura

MTC - Materia e tecnica vetro

MTC - Materia e tecnica legno

**MIS - MISURE** 

**MISD - Diametro** 9.5

**CO - CONSERVAZIONE** 

~~~~~	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Rilievo in cera rosa arancio su fondo di vetro nero raffigurante un busto femminile in profilo a destra (Maria Luisa di Borbone). Cornico in legno rotonda con vetro convesso di protezione.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 B 2 (MARIA LUISA DI BORBONE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti: Maria Luisa di Borbone.
NSC - Notizie storico-critiche	Maria Luisa di Borbone reggente d'Etruria dal 1803 è qui raffigurata modo assai simile al modello in cera che servì a Raffaello Morghen per le incisioni dei ritratti dei reggenti (v. inv. cere nn. 159 e 139). Qu Maria Luisa è raffigurata in profilo a destra anziché a sinistra e pertanto non compaiono le decorazioni che porta ppuntate sulla veste nell'altro modello in cera. Per tutte le notizie storico-critiche infatti vedi la cera Inv. n. 159. Sembra secondo quanto riporta il Forrer (Biographical Dictionary of Modellist, voce Manfredini) che il Santarelli riprese questa immagine proprio dal conio dello 'scudo' di I Manfredini, incisore della Zecca di MIlano dal 1798 al 1840.
- CONDIZIONE GIURIDICA	E VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Serani
ACQD - Data acquisizione	1888
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	ICA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
) - FONTI E DOCUMENTI DI F	RIFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 204225
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 334188
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Cere
FNTD - Data	1914
FNTN - Nome archivio	FI/ Museo del Bargello

FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)	
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Ritrattini cera	
BIBD - Anno di edizione	1981	
BIBH - Sigla per citazione	00006680	
BIBN - V., pp., nn.	n. 23b	
MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	Ritrattini in cera d'epoca neoclassica. La collezione Santarelli e un'appe ndice sulle cere antiche del Museo Nazionale di Firenze	
MSTL - Luogo	FI/ Firenze	
MSTD - Data	1981	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1980	
CMPN - Nome	Casarosa M.	
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Morena F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Morena F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	