

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00073971

ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S417

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	sigillo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
LDCU - Indirizzo	via del Proconsolo, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Bargello 2503
INVD - Data	1873
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1564
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1564
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	114
MISL - Larghezza	76
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
Nel campo è raffigurato il martirio di S. Caterina d'Alessandria e	

DESO - Indicazioni sull'oggetto

precisamente il momento in cui per intervento del Signore la ruota, strumento del martirio, si ruppe facendo massacro tra i cristiani. In basso entro una bella cornice a cartocci in cui sono inseriti due puttini, è inciso lo stemma della famiglia Vitelli di Roma e quello dei Caraffa della Stadera. LO stemma è sormontato da cappello cardinalizio: a sinistra di esso è incisa una rappresentazione della GIustizia, a dstra della Carità. Verso: piccolissima ansa.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

di titolazione

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a impressione

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri gotici

ISRP - Posizione

lungo il bordo, recto

ISRI - Trascrizione

VITELLOTIUS. S(anctae).M(ariae). IN. VIA. LATA. DIAC(onus).
CARD(inalis). VITELLIUS. S(anctae).R(omanae).E(cclesiae).
CAMERARIUS

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza

stemma

STMQ - Qualificazione

cardinalizio

STMI - Identificazione

Vitelli-Caraffa

STMP - Posizione

in basso

STMD - Descrizione

Partito. Vitelli: sul I e nel IV d'azzurro e un crescente d'oro posto in sbarra, le corne dirette verso il cantone destro del capo, nel II e III scaccato di rosso e d'argento; Caraffa della Stadera: di rosso a tre fasce d'argento.

NSC - Notizie storico-critiche

Con molta probabilità l'opera in esame è una copia fusa del sigillo di Vitellozzo Vitelli la cui autentica matrice si conserva al Museo Correr di Venezia (n. 235). La matrice del Museo Correr ha maggiori probabilità di essere autentica: per esempio è assai più rifinita nel verso e mostra un'incisione più nitida e chiara. Il sigillo è facilmente databile: Vitelli fu creato cardinale da Paolo IV nel 1557, ma assunse il titolo di cardinale diacono di Santa Maria in Via Lata il 17 nov. 1564; probabilmente secondo la prassi comune fece eseguire al più presto la matrice. L'impostazione che è stata data alla vicenda del martirio della Santa e anche le singole figure risentono in modo evidente dell'influenza michelangiolesca.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 255166
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Bargello
FNTD - Data	1873 post
FNTN - Nome archivio	FI/ Museo del Bargello
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Manni D. M.
BIBD - Anno di edizione	1739-1786
BIBH - Sigla per citazione	00008320
BIBN - V., pp., nn.	pp. 2-6
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Cioni E.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)