

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00073977
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S417

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	sigillo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
LDCU - Indirizzo	via del Proconsolo, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Bargello 2473
INVD - Data	1873

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1450
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	rame
-------------------------	------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	77
MISL - Larghezza	49
FRM - Formato	ogivale

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
-------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

	La leggenda, in caratteri capitali, è circondata sia esternamente che internamente, da coroncina globulare alquanto consumata. Il campo è diviso in tre parti da due grossi architravi; in alto la Pietà: la vergine seduta sostiene il corpo di Cristo, dietro di lui la croce, a sinistra San Pietro a destra San Paolo; al centro è raffigurato San Giorgio, con
--	---

DESO - Indicazioni sull'oggetto	mantello svolazzante e scudo a mandorla su cui è incisa una croce trifogliata, su un cavallo al galoppo verso sinistra in atto di uccidere il drago, dietro di lui un angelo che porta un'asta con una corce trifogliata e davanti il titolare, in ginocchio con mitra e pastorale. In basso scudo a mandorla in cui sembra essere raffigurato un montone accovacciato, coronato. Lo scudo è sormontato da croce trifogliata. Verso: ansa molto grossa che presenta nel mezzo un grosso foro a forma di trilobo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lungo il bordo, recto
ISRI - Trascrizione	+ SIMON. ARCHIEPISCOPUS. ANTIBARENSIS. DOCTOR. UTRIUSQUE. IURIS
NSC - Notizie storico-critiche	Simone di Montona della famiglia Vosich fu arcivescovo di Antivari in Jugoslavia dal 1461 al 1473 allorché divenne arcivescovo di Capo d'Istria e Patras, carica che ricoprì fino al 1482. Il Manni pubblicò nel 1739 un altro sigillo appartenuto allo stesso Simone da lui adoperato quando divenne arcivescovo. Le due matrici, per quanto si può vedere da quella riprodotta dal Manni, sono da un punto di vista stilistico assolutamente identiche e presentano la medesima struttura, segno che il prelado dovette servirsi dello stesso orafo. Il sigillo, che si presenta consumato dall'uso, pur essendo ricco da un punto di vista compositivo, è stilisticamente abbastanza arcaico per essere opera di pieno Quattrocento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 255097
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTF - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Bargello
FNTD - Data	1873 post
FNTN - Nome archivio	FI/ Museo del Bargello
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Manni D. M.
BIBD - Anno di edizione	1739-1786
BIBH - Sigla per citazione	00008320
BIBN - V., pp., nn.	pp. 30-32
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Cioni E.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)