

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00073984
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S417

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	sigillo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
LDCU - Indirizzo	via del Proconsolo, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Bargello 121
INVD - Data	1873

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1250
DTSF - A	1299
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura
--------------------------------	------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	42
MISL - Larghezza	26
FRM - Formato	ogivale

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	manca una parte.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

La leggenda, in caratteri gotici, è circondata sia esternamente che

DESO - Indicazioni sull'oggetto	internamente da coroncina globulare. Il campo è diviso in due parti da una fascia curvilinea in cui sono incise le parole CANONICI PIS; si tratta evidentemente della continuazione della leggenda; nella parte superiore è rappresentata la Vergine coronata, a mezzo busto, con il Bambino entro un arco trilobo sorretto da due colonnette e sormontato da un'architettura di chiesa di tipo gotico; in basso, entro un archetto trilobo, il titolare in ginocchio orante con accanto un fiore. Verso: è decorato con una foglia di acanto; in origine doveva esserci anche un picciolo o una piccola ansa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	lungo il bordo e al centro
ISRI - Trascrizione	+ SHERIGETTI: PLEBAN DE LIBU (...) CANONICI PIS
NSC - Notizie storico-critiche	Impossibile stabilire di quale pieve sia stato pievano Arrighetto perché la matrice è mancante nella parte finale della leggenda. Il cattivo stato di conservazione impedisce di coglierne fino in fondo i caratteri stilistici, tuttavia si vede che la rappresentazione è molto ben articolata. Si ha l'impressione che nel raffigurare la Vergine l'orafo abbia avuto presente una immagine devozionale piuttosto antica. Per gli elementi architettonici in essa presenti, alquanto sviluppati e di carattere gotico, l'opera può essere collocata nella seconda metà del Duecento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 255113
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 255114
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Bargello
FNTD - Data	1873 post

FNTN - Nome archivio	FI/ Museo del Bargello
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Cioni E.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)