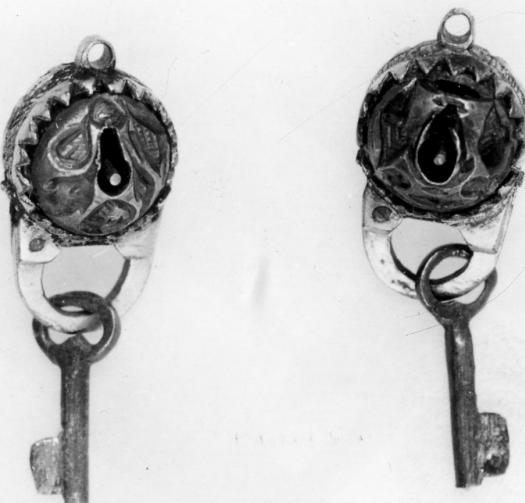


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00132866
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S417

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lucchetto
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo

LDCU - Indirizzo

via del Proconsolo, 4

LDCM - Denominazione raccolta

Museo Nazionale del Bargello

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria**

SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

Carrand 1039-1040

INVD - Data

1900

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVR - Regione**

Toscana

PRVP - Provincia

FI

PRVC - Comune

Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCM - Denominazione raccolta**

Collezione Carrand

PRD - DATA**PRDU - Data uscita**

1888

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1600

DTSF - A

1699

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

manifattura europea

ATBR - Riferimento all'intervento

esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

argento/ smaltatura

MIS - MISURE**MISD - Diametro**

1.4

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

Lucchetto a forma di piccola sfera, intorno alla quale corre una cornice

DESO - Indicazioni sull'oggetto	a nastro dentellato; su questa sono fissati in alto la staffa e in basso un anellino. Su una faccia della sfera degli ornamenti sagomati a rilievo sono riempiti con smalto traslucido verde e giallo-oro, sull'altra faccia c'è anche il buco della serratura. I due lucchetti sono identici per forma e ornamentazione; non è stato controllato se la serratura funzionasse veramente con la piccola chiave.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Gli anellini saldati alla cornice dentellata dimostrano che al gioiello doveva essere attaccato un altro pezzo. David Baumanns nel suo libro Buch von allerhand Goldarbeit, pubblicato ad Augsburg nel 1695, fa vedere due cuori uniti da un lucchetto. Questo accostamento spiega anche il valore simbolico delle due piccole parti di gioiello. Il motivo viene usato nel folclore di preferenza per gli anelli. In tal caso sono sempre due denti canini del mascellare superiore di cervo che formano un cuore, a cui è appeso un lucchetto con due chiavi ai lati. la piccola coppia di lucchetti Carrand, con una sola chiave per ciascun pezzo fa pensare ad un altro genere di gioiello, per esempio a degli orecchini.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Carrand
ACQD - Data acquisizione	1888
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze, in deposito perpetuo al Museo Nazionale del Bargello (R.D. 3/3/1932 n. 349)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 253495
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Carrand
FNTD - Data	1900
FNTN - Nome archivio	FI/ Museo del Bargello
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Fingerlin I.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Morena F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)