

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00191243
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S417

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	0900191243
ROZ - Altre relazioni	0900282269

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scomparto di predella
OGTP - Posizione	secondo da sinistra

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Cosma e San Damiano davanti al proconsole Lisia
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	domenicano
LDCN - Denominazione attuale	Convento di S. Marco
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa e convento di S. Marco
LDCU - Indirizzo	P.zza S. Marco, 3
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di S. Marco

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inventario 1890, n. 8486
INVD - Data	1890 post

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1425
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1449
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Giovanni da Fiesole detto Beato Angelico
AUTA - Dati anagrafici	1395-1400/ 1455
AUTH - Sigla per citazione	00000049
AAT - Altre attribuzioni	Strozzi Zanobi

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera/ doratura
-------------------------	-------------------------------------

MIS - MISURE	
MISA - Altezza	20
MISL - Larghezza	23.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H 6 (COSMA E DAMIANO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: San Cosma; San Damiano; Antimo; Euprepio; Leonzio; Lisia. Figure maschili: soldato; astante. Abbigliamento: all'antica; contemporaneo. Architetture: caseggiati. Oggetti: lance. Vegetali: erba; fiori.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Si tratta di un episodio relativo ai due Santi tratto dalla `Legenda aurea' di Jacopo da Varagine. E` il primo di sei piccoli riquadri dipinti su due tavole ora ricongiunte. Le sei storie furono dal Beissel supposte la predella della pala di Annalena, ipotesi generalmente accettata con l'eccezione della Schottmüller che, non giudicandole proporzionate in dimensioni a quel dipinto, le pensa riferibili a qualche altra opera di Fra Giovanni. La Collobi Ragghianti ha supposto che uno dei due riquadri analoghi, visti a Parigi dai Crowe-Cavalcaselle (coll. conte Pourtales), sia identificabile con il `Sogno del diacono Giustiniano' già in coll. Spencer Churcill a Northwick Park (ora in Italia, coll. privata), dipinto che, essendo di identiche dimensioni alle Storie di San Marco, poteva essere la prima storia da sinistra nella predella (cui avrebbe potuto seguire anche un'altra storia perduta); e che l'altro pezzo visto dal Cavalcaselle, oggi scomparso, recasse, a completamento (a destra) delle vicende dei due Santi, la scena delle loro esequie. La stessa ipotesi ha ripetuto il Pope Hennessy; mentre il Salmi, nella sua ricostruzione della predella, calcola nove storie, ponendo quella già Spencer Churcill iniziale e le due mancanti una al termine (Esequie), l'altra invece al centro (Pieta`).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	soppressione
<b>ACQN - Nome</b>	Convento di S. Vincenzo d'Annalena
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1810
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 106488
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ex art. 15, 220
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTF - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario 1890, n. 8486
<b>FNTD - Data</b>	1890 post
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBAS FI

<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gargioli G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1819
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003415
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	tomo I, p.148
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Crowe J. A./ Cavalcaselle G. B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1864-1866
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000495
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I, p. 37, n. 2
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Schottmüller F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1911
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001604
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 237
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. p. 214
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Collobi Ragghianti L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1955
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00007057
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	VIII, pp. 463-464
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 390-391
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mostra opere
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1955
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004755
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 40-41
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pope-Hennessy J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001621
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 211
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Salmi M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005071
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 105
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. p. 33
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Baldini U.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001542
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 100-101
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 59 c
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Beissel S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1905
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00007108
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 51-53
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1985
<b>CMPN - Nome</b>	Lapucci R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1987
<b>RVMN - Nome</b>	L. 41/1986/ Improta M. C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Querci R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)