

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00131493

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S417

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione pastori e animali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo degli Uffizi

LDCC - Complesso di appartenenza Complesso vasariano

LDCU - Indirizzo piazzale degli Uffizi

LDCM - Denominazione raccolta Galleria degli Uffizi

LDCS - Specifiche Depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inventario 1890, n. 1236

INVD - Data	1890 post
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1640
DTSF - A	1660
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Miel Jan
AUTA - Dati anagrafici	1599/ 1663
AUTH - Sigla per citazione	00002312
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	17
MISL - Larghezza	38.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	47 I 21 12 : 31 BB 13 : 31 AA 25 16 2

DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: pastori. Animali: mucca; pecore. Strumenti musicali: flauto.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	Giovanni Mie..
NSC - Notizie storico-critiche	Inviato a Poggio a Caiano dagli Uffizi il 24/05/1700 (G.1027,c.166 v) con l'attribuzione al Cerquozzi, torna agli Uffizi nel 1704 (G.1113, c. 63v). Il quadro appartenne alla collezione del cardinale Leopoldo de'Medici (1675) con l'attribuzione al Bamboccio. Passò quindi a Poggio a Caiano nella collezione del principe Ferdinando con l'attribuzione al Cerquozzi cambiata poi in quella a Miel (Strocchi 1975 /76, attribuzione rimasta invariata fino a oggi: essa tuttavia è posta in dubbio dal Bodart (1977).Vedi anche ASG, filza, VI, 1773, n. 96.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	collezioni granducali medichee
ACQD - Data acquisizione	1743
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 156247
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1675
FNTF - Foglio/Carta	c. 72v, .292
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	826
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1697
FNTF - Foglio/Carta	c. 1612, n. 744
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea

FNTS - Posizione	1185
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTD - Data	1773
FNTF - Foglio/Carta	n. 96
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio delle Gallerie fiorentine
FNTS - Posizione	Filza VI
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Paesisti Bamboccianti
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00005779
BIBN - V., pp., nn.	p. 330, n. LXXVII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rubens pittura
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00004433
BIBN - V., pp., nn.	p. 330, n. LXXVII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000848
BIBN - V., pp., nn.	p. 383, P1068
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Paesisti, Bamboccianti e vedutisti nella Roma Seicentesca
MSTL - Luogo	FI/ Palazzo Pitti
MSTD - Data	1967
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Chiarini M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006

RVMN - Nome	ARTPAST/ Feraci
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	Fabiani
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Feraci
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)