## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00131542
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S417
OC OCCETTO	

## **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** ritratto d'uomo con lanterna

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo **LDCN - Denominazione** Palazzo degli Uffizi attuale LDCC - Complesso di Complesso vasariano appartenenza LDCU - Indirizzo piazzale degli Uffizi **LDCM - Denominazione** Galleria degli Uffizi raccolta **LDCS - Specifiche** depositi **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO** - Ubicazione originaria SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** Inventario 1890, n. 1302 **INVD - Data** 1890 post LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Toscana **PRVR** - Regione FIPRVP - Provincia **PRVC - Comune** Firenze PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo Palazzo Pitti **PRCD** - Denominazione LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione Toscana PRVP - Provincia FI **PRVC - Comune Firenze** PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo **PRCD - Denominazione** Palazzo degli Uffizi **PRCC - Complesso** Complesso vasariano monumentale di appartenenza **PRCM - Denominazione** Galleria degli Uffizi raccolta PRD - DATA 1797 PRDI - Data ingresso **DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** sec. XVII DTZG - Secolo **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1640

DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1640	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Van Ostade Adriaen	
AUTA - Dati anagrafici	1610/ 1685	
AUTH - Sigla per citazione	00003872	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	22.7	
MISL - Larghezza	19.2	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	31 A 71 : 61 B	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Figure maschili: giovane uomo; vecchio. Oggetti: lanterna. Elementi architettonici: mostra di porta. Abbigliamento: abbigliamento contemporaneo.	
NSC - Notizie storico-critiche	Un uomo dall'espressione sorridente si affaccia, con una lanterna in mano, da una porta, nel vano buio della quale si vede un viso immerso nell'ombra. La provenienza del dipinto non è documentata: presente a Pitti alla fine del XVIII secolo, passò agli Uffizi nel 1797. Viene datato dall'Hofstede de Groot intorno al 1640, data che è direttamente confermata dall'esistenza di una copia la cui ubicazione ci è sconosciuta, iscritta col nome dell'artista e la data 1641.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAX - Genere FTAP - Tipo	documentazione allegata fotografia b/n	

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 109188
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale della R. Galleria di Firenze
FNTD - Data	1825
FNTF - Foglio/Carta	1103
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 173, I
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hofstede de Groot C.
BIBD - Anno di edizione	1907-1928
BIBH - Sigla per citazione	00010206
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 165, n. 654
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dipinti seicento
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	00005778
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000848
BIBN - V., pp., nn.	P1832
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Poggi G.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	00004652
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Von Wurzbach A.
BIBD - Anno di edizione	1906-1911
BIBH - Sigla per citazione	00009676
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 277
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Dipinti del Seicento fiammingo e olandese
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1958

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1980	
CMPN - Nome	Chiarini M.	
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2001	
AGGN - Nome	Fabiani L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	