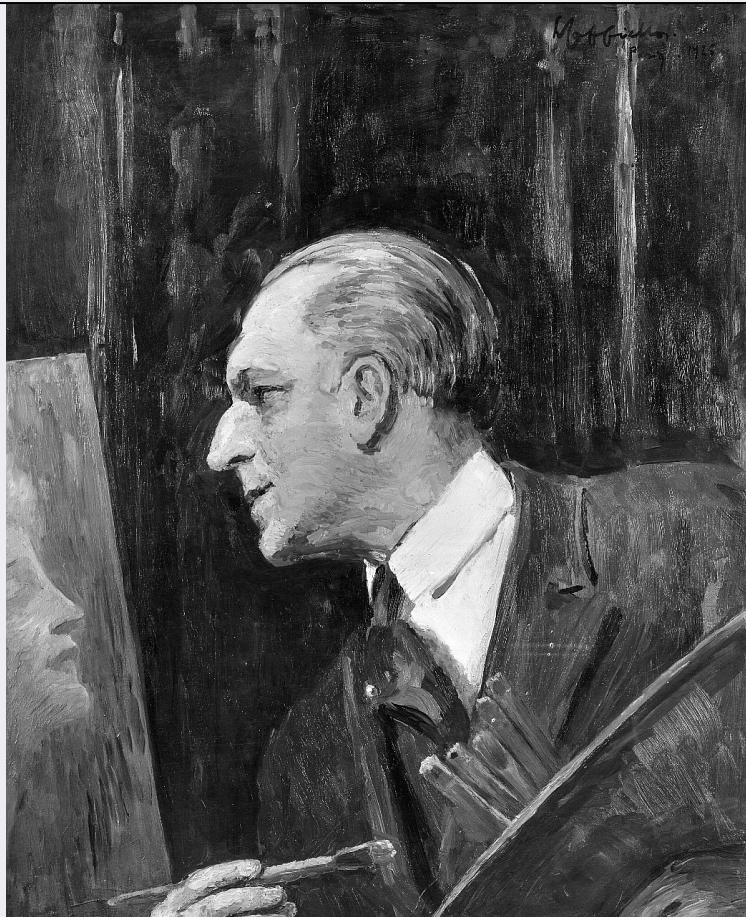


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00228563
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S417

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	autoritratto
------------------------	--------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
LDCS - Specifiche	depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria

SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

Inventario 1890, n. 8537

INVD - Data

1890 post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di collocazione successiva

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione

Toscana

PRVP - Provincia

FI

PRVC - Comune

Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

palazzo

PRCD - Denominazione

Palazzo degli Uffizi

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza

Complesso vasariano

PRCM - Denominazione raccolta

Galleria degli Uffizi

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso

1952/03/16

PRDU - Data uscita

1972/05/19

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di collocazione successiva

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione

Toscana

PRVP - Provincia

FI

PRVC - Comune

Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

palazzo

PRCD - Denominazione

Palazzo Pitti

PRCM - Denominazione raccolta

Galleria d'Arte Moderna

PRCS - Specifiche

magazzino Occhi

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso

1972

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCD - Denominazione Palazzo degli Uffizi

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza Complesso vasariano

PRCM - Denominazione raccolta Galleria degli Uffizi

PRCS - Specifiche depositi Vecchia Posta

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1925

DTSF - A 1925

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Cappiello Leonetto

AUTA - Dati anagrafici 1875/ 1942

AUTH - Sigla per citazione 00008114

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 73

MISL - Larghezza 60

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass 43 B 31

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti: Leonetto Cappiello; Susanne Cappiello. Attributi: (Leonetto Cappiello) tela; pennelli; tavolozza. Interno. Abbigliamento: abbigliamento contemporaneo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto, a destra
ISRI - Trascrizione	L. Cappiello/ Parigi 1925
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il quadro, dipinto a rapidi tocchi, raffigura il pittore intento a dipingere il ritratto della moglie Suzanne della quale si intravde a sinistra solo una piccola porzione. E' stata raffigurata infatti con colore celeste, la zona inferiore del volto (naso, bocca, mento). L'artista si raffigura a mezzo busto e di profilo. E' rivolto a sinistra verso il ritratto che sta dipingendo. Indossa una camicia bianca con giacca e cravatta di un colore indefinito tendente al grigio-azzurro. Con gli stessi colori, ma di tonalità più scura, è stato realizzato lo sfondo. L'artista tiene un pennello nella mano destra e la tavolozza dei colori, dalla quale escono cinque pennelli, con la sinistra. Cornice in legno intagliato e brunito, presenta decorazioni a motivi vegetali a foglie di quercia con ghiande. La cornice è stata restaurata nel 1981 nei laboratori della Fortezza da Basso (6-12 marzo, G. R. 8732). L'intervento di conservazione, realizzato dai restauratori Lupi e Vestri, consisteva nel ripristinare sia la doratura, sia i pezzi mancanti del legno (zona inferiore a sinistra e decorazione). L'autoritratto fu donato dall'artista alle Gallerie fiorentine nel 1925 (AGF, Arte 796), dopo che le stesse ne avevano fatto richiesta l'anno precedente. Dalle notizie forniteci dall'Inv. 1890, veniamo a sapere che il dipinto è stato esposto nella Galleria degli Uffizi almeno dal 16 maggio 1952 al 19 maggio 1972, giorno in cui fu trasferito al magazzino degli Occhi. L'opera è stata esposta a Parigi nel 1981.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Cappiello Leonetto
ACQD - Data acquisizione	1925
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 29847
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	filza
FNTD - Data	sec. XX
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio delle Gallerie fiorentine
FNTS - Posizione	Arte 796
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cappiello
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	00010185
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000848
BIBN - V., pp., nn.	A175
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Frèches-Thory C./ Bargiel R.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00010184
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Cappiello
MSTL - Luogo	Lione
MSTD - Data	1961
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Landi P.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bartolucci L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

