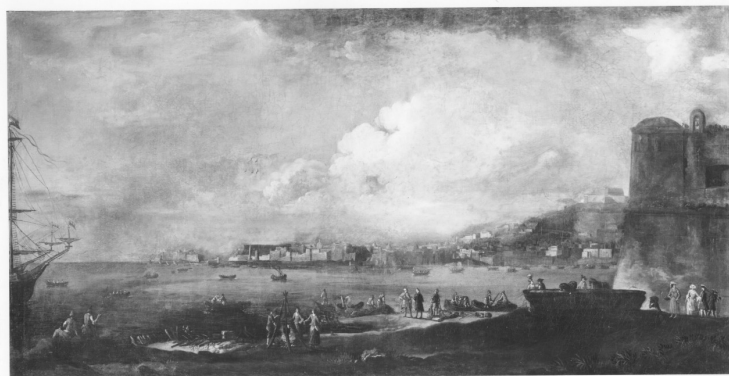


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00233159

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S417

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta di Napoli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo degli Uffizi

LDCU - Indirizzo piazzale degli Uffizi

LDCM - Denominazione raccolta Galleria degli Uffizi

LDCS - Specifiche depositi.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inventario 1890, n. 9999

INVD - Data	1890 post
--------------------	-----------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Trentino Alto Adige
-----------------------	---------------------

PRVP - Provincia	BZ
-------------------------	----

PRVC - Comune	Merano
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	ospedale
-------------------------	----------

PRCD - Denominazione	Ospedale militare tedesco
-----------------------------	---------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1945
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCQ - Qualificazione	comunale
------------------------------	----------

PRCD - Denominazione	Palazzo Vecchio
-----------------------------	-----------------

PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Vecchio, museo delle Opere d'arte recuperate
--------------------------------------	---

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1988
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1755
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1759
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
--------------------------------------	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi iconografica
AUTN - Nome scelto	Joli Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1700 ca./ 1777
AUTH - Sigla per citazione	00005734

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	77.5
MISL - Larghezza	153

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	rintelato

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	2511(NAPOLI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: golfo di Napoli. Figure. Mezzi di trasporto: veliero; barche. Elementi architettonici: bastione del Forte del Carmine; Certosa di San Martino; Castel dell'Ovo; case. Mare. Fenomeni metereologici: nuvole. Abbigliamento: abiti d'epoca. Attività umane.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	"MINISTERO DEGLI AFFARI ESTERI"; "n.24 "

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMP - Posizione	centro del telaio
STMD - Descrizione	"Uff. 656"

NSC - Notizie storico-critiche

il dipinto rappresenta la veduta del golfo di Napoli sullo stile degli ultimi esponenti del vedutismo romano. Oltre che con la lezione del Vanvitelli, mostra strette affinità con due vedute di Josef Vernet (1714-1789), raffinatissime per tocco e atmosfera, datate 1748, oggi al Louvre. In particolare, per la secchezza dell'importo e per la rigidità delle figure, deve trattarsi di una delle numerose repliche di bottega delle vedute di Napoli di Antonio Joli, modenese, attivo alla corte borbonica di Carlo III, in qualità di scenografia di corte. La disinvolta e ariosa maniera prospettica rivela infatti una educazione di scenografo e osservatore di fini scene di genere che fu caratteristica del Joli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE**ALNT - Tipo evento**

recupero

ALND - Data evento

1945/12/26

ALNN - Note

data e circostanza dell'alienazione non sono note. Recuperato a Merano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 355803

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Opera ritrovata

BIBD - Anno di edizione

1984

BIBH - Sigla per citazione

00000583

BIBN - V., pp., nn.

p.205

BIBI - V., tavv., figg.

tav.217

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

L'opera ritrovata, omaggio a Rodolfo Siviero

MSTL - Luogo

Firenze

MSTD - Data

1984

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Mannini M.P.

FUR - Funzionario responsabile

Meloni Silvia

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Garganese C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Garganese C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

