

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00021700

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S417

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione strage degli innocenti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia corridoio

LDCN - Denominazione attuale Corridoio Vasariano

LDCC - Complesso di appartenenza Complesso Vasariano

LDCU - Indirizzo piazzale degli Uffizi

LDCM - Denominazione raccolta Galleria degli Uffizi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Depositi n. 25
INVD - Data	1910 post
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezioni Granducali Medicee
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1706
DTSF - A	1707
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Crespi Giuseppe Maria detto Spagnolo
AUTA - Dati anagrafici	1665/ 1747
AUTH - Sigla per citazione	00001985
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Silva Carlo don
CMMD - Data	1706/ 1707
CMMC - Circostanza	dono
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m.
MISA - Altezza	1.33
MISL - Larghezza	1.89
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni	

specifiche	incurimento della tela
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 B 63
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: sicari; madri; bambini; angeli. Architetture. Fenomeni naturali: notte.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è menzionato da G. P. Zanotti (1739) e da L. Crespi (1769), figlio del pittore. Secondo la loro comune testimonianza, esso fu commissionato da don carlo Silva, allo scopo di farne omaggio al Principe Ferdinando de' Medici. In seguito ad un ripensamento del committente, che avrebbe voluto l'opera per sè, e per inadempienza nel apagamento convenuto, il pittore personalmente portò il dipinto al Principe insieme con una lettera di presentazione di Vincenzo ranuzzi. La causa giudiziaria che, per conseguenze, il Silva intentò contro il Crespi, si risolse a Favore del pittore, grazie anche all'aiuto di Ferdinando (v. Carteggio del Principe). C. Calbi (1970), sulla base di notizie tratte dai 'Rogiti' dell'avvocato difensore del Crespi, Filippo Benacci, ha accertato che l'opera era in gran parte compiuta nel 1706. Fu rintracciata da M. Marangoni nella Villa di Poggio Imperiale (1920). Da qui passò agli Uffizi, nel '40 a Poggio a Caiano da dove, nel '43, fu portata al Museo degli argenti; nel '51 di nuovo agli Uffizi. Dal '54 al '60 è stata in magazzino, salvo l'esposizione alla Mostra del 1959. Dal '60 al '70 al gabinetto dei Restauri e infine esposta al pubblico.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	Via del Collegio Romano, 27 - Roma
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 72956
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 10829
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 10439
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 111349
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 10437
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 10438
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 10830
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	lettera
FNTA - Autore	Ranuzzi V.
FNTT - Denominazione	Lettera al Principe Ferdinando
FNTD - Data	1708/01/31
FNTF - Foglio/Carta	n. 183
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato, Mediceo
FNTS - Posizione	filza 5897
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	lettera
FNTA - Autore	De' Medici F.
FNTT - Denominazione	Lettera a Vincenzo Ranuzzi
FNTD - Data	1708/02/10
FNTF - Foglio/Carta	n. 288
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato, Mediceo
FNTS - Posizione	filza 5897
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	lettera
FNTT - Denominazione	Lettera alla Marchesa Eleonora Zambeccari
FNTD - Data	1708/02/10
FNTF - Foglio/Carta	n. 287
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato, Mediceo
FNTS - Posizione	filza 5897
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	lettera

FNTA - Autore	Silva C.
FNTT - Denominazione	Lettera al Principe Ferdinando
FNTD - Data	1708/ 1709
FNTF - Foglio/Carta	nn. 96, 155, 299
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato, Mediceo
FNTS - Posizione	filza 5904
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	lettera
FNTA - Autore	De' Medici F.
FNTT - Denominazione	Lettera a Don Carlo Silva
FNTD - Data	1709/12/31
FNTF - Foglio/Carta	nn. 607
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato, Mediceo
FNTS - Posizione	filza 5904
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	lettera
FNTA - Autore	Zambeccari E.
FNTT - Denominazione	Lettera al Principe Ferdinando
FNTD - Data	1709/12/01
FNTF - Foglio/Carta	nn. 313
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato, Mediceo
FNTS - Posizione	filza 5904
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	sec. XVIII inizio
FNTF - Foglio/Carta	cc. 1324-1325
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato, Guardaroba
FNTS - Posizione	1185, n. 703
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della collezione del Gan Principe Ferdinando
FNTD - Data	1713
FNTF - Foglio/Carta	c. 26 v.
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato, Guardaroba
FNTS - Posizione	1222
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario

FNTT - Denominazione	Inventario di quadri degli appartamenti del Palazzo Pitti (S.P.F.)
FNTD - Data	1723
FNTF - Foglio/Carta	c. 1 [...]
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato, Guardaroba
FNTS - Posizione	1304, 3 [^] , n. 703
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra pittura
BIBD - Anno di edizione	1922
BIBH - Sigla per citazione	00005355
BIBN - V., pp., nn.	p. 70, n. 327
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Poggi G.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	00004652
BIBN - V., pp., nn.	p. 134
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lazareff V.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBH - Sigla per citazione	00010216
BIBN - V., pp., nn.	p. 21
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Settecento italiano
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBH - Sigla per citazione	00009982
BIBN - V., pp., nn.	p. 45, n. 9
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giglioli O. H.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00005408
BIBN - V., pp., nn.	p. 13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Settecento bolognese
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBH - Sigla per citazione	00010141

BIBN - V., pp., nn.	p. 24
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casini G.
BIBD - Anno di edizione	1941
BIBH - Sigla per citazione	00010362
BIBN - V., pp., nn.	p. 45
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra celebrativa
BIBD - Anno di edizione	1948
BIBH - Sigla per citazione	00009985
BIBN - V., pp., nn.	pp. 29-30, n. 14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pacchioni G.
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBH - Sigla per citazione	00011053
BIBN - V., pp., nn.	p. 64
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dipinti italiani
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	00010172
BIBN - V., pp., nn.	n. 5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zanotti G.
BIBD - Anno di edizione	1739
BIBH - Sigla per citazione	00007506
BIBN - V., pp., nn.	V. II, pp. 45-49
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crespi L.
BIBD - Anno di edizione	1769
BIBH - Sigla per citazione	00010146
BIBN - V., pp., nn.	V.III, pp. 209-211
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marangoni M.
BIBD - Anno di edizione	1920-1921
BIBH - Sigla per citazione	00010361

BIBN - V., pp., nn.	pp. 586-591
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Voss H.
BIBD - Anno di edizione	1921
BIBH - Sigla per citazione	00010359
BIBN - V., pp., nn.	pp. 9-10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gnudi C./ Mezzetti A.
BIBD - Anno di edizione	1960-1961
BIBH - Sigla per citazione	00011054
BIBN - V., pp., nn.	n. 204
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arcangeli F.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00010144
BIBN - V., pp., nn.	p. 28
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 24
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Haskell F.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00008587
BIBN - V., pp., nn.	pp. 366-367, p. 591
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiarini M.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00006622
BIBN - V., pp., nn.	p. 80, n. 136
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 108
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Natura espressione
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00010143
BIBN - V., pp., nn.	p. 226, p. 232, n. 67
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berti L.

BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00005393
BIBN - V., pp., nn.	p. 125
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra della pittura italiana del Seicento e del Settecento
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1922
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Il Settecento italiano
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	1929
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra celebrativa di Giuseppe Maria Crespi
MSTL - Luogo	Bologna
MSTD - Data	1948
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Dipinti italiani del Sei e Settecento
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1959
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La peinture italienne au XVIII° siècle
MSTL - Luogo	Parigi
MSTD - Data	1960/ 1961
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Artisti alla corte granducale
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1969
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Natura ed espressione nell'arte bolognese-emiliana
MSTL - Luogo	Bologna
MSTD - Data	1970
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Bagnoli A.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006

RVMN - Nome	ARTPAST/ Pacciani L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pacciani L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Dipinto con semplice cornice dorata. Il soggetto del dipinto è tratto dal Vangelo di Matteo: 2,16.