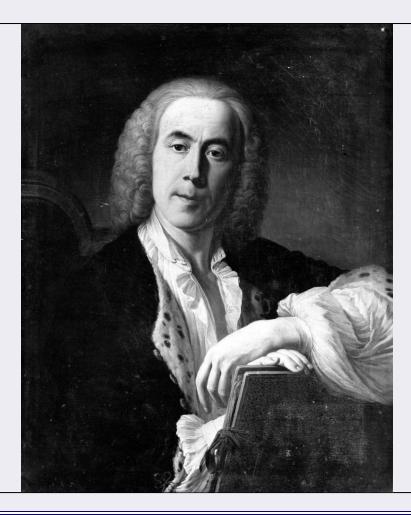
SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00098919 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S417 |
| OC OCCETTO | |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione autoritratto di Giovanni Domenico Campiglia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

corridoio LDCT - Tipologia **LDCN - Denominazione** Corridoio Vasariano attuale LDCC - Complesso di Complesso Vasariano appartenenza LDCU - Indirizzo piazzale degli Uffizi **LDCM - Denominazione** Galleria degli Uffizi raccolta **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** Inv. 1890, n. 2059 **INVD - Data** 1890 post LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Toscana **PRVR** - Regione PRVP - Provincia FI**PRVC - Comune** Firenze PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA **PRCM - Denominazione** Collezioni Granducali Lorenesi raccolta PRD - DATA 1768 ca. PRDI - Data ingresso **DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1740 DTSF - A 1760 DTM - Motivazione cronologia contesto **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento** esecutore all'intervento **AUTM - Motivazione** contesto dell'attribuzione **AUTN - Nome scelto** Campiglia Giovan Domenico AUTA - Dati anagrafici 1692/1775 **AUTH - Sigla per citazione** 00001949 **MT - DATI TECNICI** MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio **MIS - MISURE** MISA - Altezza 73

| MISL - Larghezza | 60 | | |
|------------------------------------|---|--|--|
| CO - CONSERVAZIONE | | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | | |
| STCC - Stato di conservazione | buono | | |
| DA - DATI ANALITICI | | | |
| DES - DESCRIZIONE | | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) | | |
| DESI - Codifica Iconclass | 48 C 51 3 | | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Ritratti. Personaggi: Campiglia Giovanni Domenico. Abbigliamento: veste con collo di pelliccia; camicia. Oggetti: parrucca; cartellina da disegno. | | |
| ISR - ISCRIZIONI | | | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria | | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello | | |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi | | |
| ISRP - Posizione | tela | | |
| ISRI - Trascrizione | n. 79, 5245 (nero) | | |
| NSC - Notizie storico-critiche | Esiste un'altra versione di questo ritratto, col nome dell'artista scritto in basso, presso l'Accademia di S. Luca a Roma, che sidata intorno al 1740, anno dell'ammissione dell'artista appunto a questa Accademia. Il Campiglia fu maestro dell'abate Pazzi, dalla cui collezione questo autoritratto passò agli Uffizi nel 1768 circa. | | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CA | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato | | |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali | | |
| CDGI - Indirizzo | Roma | | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 112495 | | |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | | | |
| FNTP - Tipo | inventario | | |
| FNTT - Denominazione | Inventario Generale della Real Galleria di Firenze | | |
| FNTD - Data | 1784 | | |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 563/80 | | |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Biblioteca degli Uffizi | | |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) | | |
| | | | |

| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
|--------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario Generale della R. Galleria di Firenze |
| FNTD - Data | 1825 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 1656 |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Biblioteca degli Uffizi |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Susinno S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1974 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00009957 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 248 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 27 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Marrini O. |
| BIBD - Anno di edizione | 1765-1766 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00008691 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. XXXXIII-XXXXIV |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Meloni Trkulja S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001774 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCES | SSO AI DATI |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1978 |
| CMPN - Nome | Pagliai D. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER I | NFORMATIZZAZIONE |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Pacciani L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - I | REVISIONE |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pacciani L. |
| | |

| responsabile | NR (recupero pregresso) |
|--------------|-------------------------|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |