SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00099606
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S417
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

dipinto **OGTD - Definizione**

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione autoritratto di Nicola Van Houbraken

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA Toscana **PVCR - Regione PVCP - Provincia** FI

PVCC - Comune Firenze LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia corridoio **LDCN - Denominazione** Corridoio Vasariano attuale LDCC - Complesso di Complesso Vasariano appartenenza LDCU - Indirizzo piazzale degli Uffizi **LDCM - Denominazione** Galleria degli Uffizi raccolta **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** Inv. 1890, n. 2083 **INVD - Data** 1890 post LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Toscana **PRVR** - Regione FIPRVP - Provincia PRVC - Comune Firenze PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA **PRCM - Denominazione** Collezione fratelli Taddei raccolta PRD - DATA PRDU - Data uscita 1778/12/10 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Toscana **PRVR** - Regione FIPRVP - Provincia Firenze **PRVC - Comune** PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA **PRCM - Denominazione** Collezioni Granducali Lorenesi raccolta PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1778 DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo primo quarto **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1700 DTSF - A 1724 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

ALL DEFINITIONS OUT THE ALL	,
AUT AUTOPE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esectore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Van Houbracken Nicola
AUTA - Dati anagrafici	1660 ca./ 1723
AUTH - Sigla per citazione	00008445
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m.
MISA - Altezza	1.37
MISL - Larghezza	1.00
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1987
RSTN - Nome operatore	Scarpelli
RSTN - Nome operatore DA - DATI ANALITICI	Scarpelli
_	Scarpelli
DA - DATI ANALITICI	Scarpelli NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	NR (recupero pregresso) 48 C 51 3 Ritratti. Personaggi: Van Houbraken Nicola. Oggetti: ghirlanda di
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso) 48 C 51 3
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso) 48 C 51 3 Ritratti. Personaggi: Van Houbraken Nicola. Oggetti: ghirlanda di
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	NR (recupero pregresso) 48 C 51 3 Ritratti. Personaggi: Van Houbraken Nicola. Oggetti: ghirlanda di fiori; tela strappata.
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso) 48 C 51 3 Ritratti. Personaggi: Van Houbraken Nicola. Oggetti: ghirlanda di fiori; tela strappata. documentaria
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	NR (recupero pregresso) 48 C 51 3 Ritratti. Personaggi: Van Houbraken Nicola. Oggetti: ghirlanda di fiori; tela strappata. documentaria a matita
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri	NR (recupero pregresso) 48 C 51 3 Ritratti. Personaggi: Van Houbraken Nicola. Oggetti: ghirlanda di fiori; tela strappata. documentaria a matita corsivo
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso) 48 C 51 3 Ritratti. Personaggi: Van Houbraken Nicola. Oggetti: ghirlanda di fiori; tela strappata. documentaria a matita corsivo cartellino sul verso Dai Fratelli Taddei 10 dicembre 1778 Di Niccolò Vanderbrack di
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso) 48 C 51 3 Ritratti. Personaggi: Van Houbraken Nicola. Oggetti: ghirlanda di fiori; tela strappata. documentaria a matita corsivo cartellino sul verso Dai Fratelli Taddei 10 dicembre 1778 Di Niccolò Vanderbrack di
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	NR (recupero pregresso) 48 C 51 3 Ritratti. Personaggi: Van Houbraken Nicola. Oggetti: ghirlanda di fiori; tela strappata. documentaria a matita corsivo cartellino sul verso Dai Fratelli Taddei 10 dicembre 1778 Di Niccolò Vanderbrack di Messina
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	NR (recupero pregresso) 48 C 51 3 Ritratti. Personaggi: Van Houbraken Nicola. Oggetti: ghirlanda di fiori; tela strappata. documentaria a matita corsivo cartellino sul verso Dai Fratelli Taddei 10 dicembre 1778 Di Niccolò Vanderbrack di Messina documentaria
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso) 48 C 51 3 Ritratti. Personaggi: Van Houbraken Nicola. Oggetti: ghirlanda di fiori; tela strappata. documentaria a matita corsivo cartellino sul verso Dai Fratelli Taddei 10 dicembre 1778 Di Niccolò Vanderbrack di Messina documentaria a pennello

ISRI - Trascrizione	Van der Brack
NSC - Notizie storico-critiche	Niccolino Houbraken fu nipote del pittore fiammingo Giovanni, considerato un discepolo del Rubens e di M. Stomer, che venne ad abitare a Messina nel 1635. Nel 1674 la famiglia si trasferì a Livorno. Probabilmente identico al van der Bracken o van Bubracken che espose nature morte di fiori e frutta per le mostre di S. Luca a Firenze nel 1706, 1724 e 1729. Il catalogo della mostra del 1729 fa menzione di: "Un quadro di Fiori del Wan-oubru Ken con dentro il Ritratto di M. Riviera dell' Eccell. Sig. cancell. Taddei " (p. 42). Non in F. Borroni Salvadori, "Le Esposizioni"Mitteilungen Kh. Inst. XVIII, 1975, sub Houbraken (p. 95). Potrebbe essere da identificare con questo quadro, che nelle Gallerie Fiorentine passava per autoritratto. M. Rivière sembra da identificare con Francois Rivière, pittore, Parigi 1675 - Livorno 1746, il cui autoritratto ha il numero d'inventario inv. 1890 n. 2043.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	Roma
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 109329
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale della Real Galleria di Firenze
FNTD - Data	1784
FNTF - Foglio/Carta	n. 563/96
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale della R. Galleria di Firenze
FNTD - Data	1825 n 1664
FNTF - Foglio/Carta	n. 1664
FNTN - Nome archivio FNTS - Posizione	FI/ Biblioteca degli Uffizi NP. (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	Tite (recupero pregresso)
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale dei dipinti
1111 Denomination	m. chaire del dipinti

FNTD - Data	1881
FNTF - Foglio/Carta	n. 1823E
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lanzi L.
BIBD - Anno di edizione	1782
BIBH - Sigla per citazione	00005416
BIBN - V., pp., nn.	n. 96
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zacchiroli F.
BIBD - Anno di edizione	1783
BIBH - Sigla per citazione	00004616
BIBN - V., pp., nn.	n. 58
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grosso Cacopardi G.
BIBD - Anno di edizione	1821
BIBH - Sigla per citazione	00010926
BIBN - V., pp., nn.	n. 201
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rosini G.
BIBD - Anno di edizione	1839-1847
BIBH - Sigla per citazione	00003940
BIBN - V., pp., nn.	V. VII, p. 59
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hoogewerff G. J.
BIBD - Anno di edizione	1930-1931
BIBH - Sigla per citazione	00010927
BIBN - V., pp., nn.	p. 489
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gregori M.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	00008315
BIBN - V., pp., nn.	p. 85, n. 185
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rubens pittura
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00004433
BIBN - V., pp., nn.	p. 152, n. 52
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La Natura Morta Italiana
MSTL - Luogo	Napoli - Rotterdam
MSTD - Data	1964
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Rubens e la pittura fiamminga del Seicento nelle collezioni pubbliche fior entine
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1977
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Langedijk K.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER	INFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pacciani L.
AGG - AGGIORNAMENTO - I	REVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pacciani L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
N - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Esiste un'altra scheda dello stesso dipinto ma con numero di catalogo diverso, 0900129611 (cassato), fatta nel 1979 da Didier Bodart.