

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00124079

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S417

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione autoritratto di Jean Baptiste camille Corot

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia corridoio

LDCN - Denominazione

attuale	Corridoio Vasariano
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Vasariano
LDCU - Indirizzo	piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. 1890, n. 2063
INVD - Data	1890 post

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1835
DTSF - A	1835
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Corot Camille
AUTA - Dati anagrafici	1796/ 1875
AUTH - Sigla per citazione	00008336

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	34
MISL - Larghezza	25

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	48 C 51 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti. Personaggi: Corot Camille. Abbigliamento: veste; cappello. Oggetti: tavolozza; pennelli.
	La direzione degli Uffizi chiese a Corot un suo autoritratto nel 1872. Poco dopo la morte dell'artista, nel 1875, esso fu donato dalla famiglia, per consiglio di Robaut (Vendita Corot. 1875, n. 541). Di

NSC - Notizie storico-critiche

Corot si conoscono solo due autoritratti, questo e quello del Louvre realizzato, secondo la tradizione, nel 1823 poco prima della partenza del pittore per l'Italia, ma questa data è contestata dalla Toussaint nel catalogo della mostra (Parigi, 1975). L'autoritratto degli Uffizi, eseguito senza dubbio intorno al 1835. E' opera autorevole e modesta insieme, dipinta da un'artista pienamente padrone della sua tecnica, al ritorno dal suo secondo viaggio in Italia. Un'armoniosa rispondenza di curve tempera un costruito rigoroso; sottilmente modulato, il fondo grigio contribuisce a dare all'opera serenità ed equilibrio classici che l'apparentano a ritratti come quello di Octavie Sennegon, del 1833 (Louvre).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

CDGI - Indirizzo

Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SSPM FI 556724

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 108072

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

filza

FNTD - Data

1875

FNTF - Foglio/Carta

ins. 1808

FNTN - Nome archivio

FI/ Archivio Gallerie Fiorentine

FNTS - Posizione

pos. 1

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Pittura francese

BIBD - Anno di edizione

1977

BIBH - Sigla per citazione

00004422

BIBN - V., pp., nn.

p. 61, n. 27

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mostra pittura

BIBD - Anno di edizione

1945

BIBH - Sigla per citazione

00005960

BIBN - V., pp., nn.

n. 90

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Tableaux français**BIBD - Anno di edizione** 1946**BIBH - Sigla per citazione** 00005961**BIBN - V., pp., nn.** n. 98**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Mostra della pittura francese a Firenze**MSTL - Luogo** Firenze**MSTD - Data** 1945**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Tableaux français en Italie (XIVe-XXe siècles)**MSTL - Luogo** Roma**MSTD - Data** 1946**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Le divin Corot: exposition du 155e anniversaire de la naissance, 1796-1951, au profit de la Maison nationale de raite des peintres, sculpteurs et graveurs de Nogent-sur-Marne (n. 7)**MSTL - Luogo** Parigi**MSTD - Data** 1951**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Capolavori dell' Ottocento francese**MSTL - Luogo** Roma-Firenze**MSTD - Data** 1955**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Corot, Jean Baptiste Camille, 1796-1875 (n. 26)**MSTL - Luogo** Berna**MSTD - Data** 1960**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** L'Italia vista dai pittori francesi del XVII e XIX secolo (n. 91)**MSTL - Luogo** Roma-Torino**MSTD - Data** 1961**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Figures de Corot (n. 14)**MSTL - Luogo** Parigi**MSTD - Data** 1962**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** (n. 23)**MSTL - Luogo** Roma**MSTD - Data** 1975**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Pittura francese nelle collezioni pubbliche fiorentine**MSTL - Luogo** Firenze

MSTD - Data	1977
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Rosenberg P.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pacciani L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pacciani L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)