

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00102552 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S417 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|--------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | autoritratto |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---|---------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|-----------|
| LDCT - Tipologia | corridoio |
|------------------|-----------|

| | |
|---|-----------------------|
| LDCN - Denominazione attuale | Corridoio Vasariano |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Complesso vasariano |
| LDCU - Indirizzo | piazzale degli Uffizi |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria degli Uffizi |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|------------------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|--------------------|
| INVN - Numero | Inv. 1890, n. 2039 |
|----------------------|--------------------|

| | |
|--------------------|-----------|
| INVD - Data | 1890 post |
|--------------------|-----------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------------------|---------|
| PRVR - Regione | Toscana |
|-----------------------|---------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | FI |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|---------|
| PRVC - Comune | Firenze |
|----------------------|---------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezioni Granducali Lorenesi |
|--------------------------------------|--------------------------------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------------------|---------|
| PRVR - Regione | Toscana |
|-----------------------|---------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | FI |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|---------|
| PRVC - Comune | Firenze |
|----------------------|---------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezioni Puccini |
|--------------------------------------|--------------------|

PRD - DATA

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1725 |
|---------------------------|------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------------------|---------|
| PRVR - Regione | Toscana |
|-----------------------|---------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | FI |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|---------|
| PRVC - Comune | Firenze |
|----------------------|---------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|------------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezioni Pazzi |
|--------------------------------------|------------------|

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1768 |
|-----------------------------|------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1700**DTSF - A** 1799**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Galeotti Sebastiano**AUTA - Dati anagrafici** 1675/ 1741**AUTH - Sigla per citazione** 00007538**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 73.50**MISL - Larghezza** 59**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** 48 (+27)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure: uomo.**NSC - Notizie storico-critiche** Il pittore fu allievo di Alessandro Gherardini a FI ed emigrò poi fuori toscana. Questo autoritratto fece parte della collezione di Tommaso Puccini, poi di quella dell'abate Pazzi e con quest'ultima entrò in galleria nel 1768 circa. Nel 1795 fu rmandato in guardaroba.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Ministero per i Beni e le Attività Culturali**CDGI - Indirizzo** Roma**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata

| | |
|---|--|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SSMP FI 556857 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario Generale della Real Galleria di Firenze |
| FNTD - Data | 1784 |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Biblioteca degli Uffizi |
| FNTS - Posizione | n. 563/ 87 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | filza |
| FNTT - Denominazione | Catalogo Generale della R. Galleria di Firenze |
| FNTD - Data | 1795 |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Archivio Galleria Uffizi |
| FNTS - Posizione | XXVII |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Leoncini G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00008453 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Meloni Trkulja S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001774 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1978 |
| CMPN - Nome | Pagliai D. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Caccialupi E. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Caccialupi E. |
| AGGF - Funzionario | |

responsabile

NR (recupero pregresso)