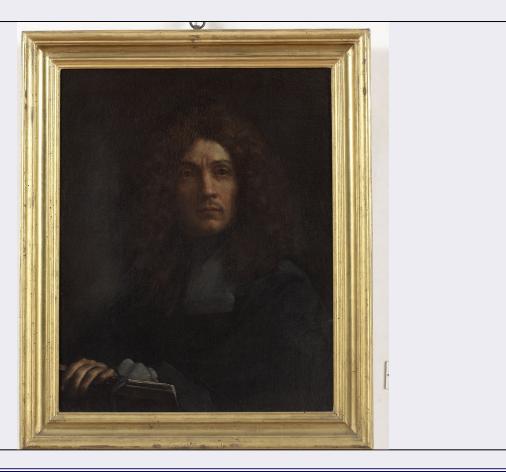
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00195849
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S417
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione autoritratto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

corridoio

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione

LDCT - Tipologia

attuale	Corridoio Vasariano	
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano	
LDCU - Indirizzo	piazzale degli Uffizi	
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	Inv. 1890, n. 1686	
INVD - Data	1890 post	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Toscana	
PRVP - Provincia	FI	
PRVC - Comune	Firenze	
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezioni Granducali Medicee	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	ICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1682	
DTSF - A	1682	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	Ξ	
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Maratta Carlo	
AUTA - Dati anagrafici	1625/ 1713	
AUTH - Sigla per citazione	00001847	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	72.50	
MISL - Larghezza	58.50	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di		

conservazione	buono	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1988	
RSTN - Nome operatore	Scarpelli B.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	48 (+27)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	sul retro della cornice	
ISRI - Trascrizione	1686	
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto giunse a Firenze nel giugno del 1682, dono dell'autore a Cosimo III che si proponeva di incrementare la collezione di autoritratti di pittori iniziata dallo zio Leopoldo de'Medici. Il granduca in segno di ringraziamento inviò al pittore una medaglia d'oro e una cassetta di liquori medicinali. La scelta del dono è argomento centrale di un gruppo di lettere di Giovan Battista Mancini al Bassetti e viceversa, pubblicatedal Prinz 1971. L'autoritratto entrò in Galleria nel settembre dello stesso anno(A.S.F. Guardaroba Med. 870, c. 160 v). La ricercatezza della composizione e l'intento glorificatorio contraddistinguono l'altro autoritratto noto del pittore, di pochi anni precedente e oggi nei Musei Reali di Bruxelles.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali	
CDGI - Indirizzo	Roma	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 556540	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 249093	

FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Brogi 19484
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale di tutto quanto fu consegnato a Gio. Franco Binchi cutode della Galleria di S.A.R
FNTD - Data	1704
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	n. 1656
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale di tutte le preziose antichità, e insigni memorie che si conservano nella Galleria di S.M.I. in Firenze
FNTD - Data	1753
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	n. 3191
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale della Real Galleria di Firenze
FNTD - Data	1784
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	n. 564.61
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Catalogo Generale della R. Galleria di Firenze
FNTD - Data	1825
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	n. 1556
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale dei dipinti di magazzino
FNTD - Data	1881
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	n. 1648
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Mezzetti A.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00008400
BIBN - V., pp., nn.	p. 319
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Prinz W.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00004434
BIBN - V., pp., nn.	p. 190, nn. 85-88
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000848
BIBN - V., pp., nn.	p. 927
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Carnelli E.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caccialupi E.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caccialupi E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)