

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00131396

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S417

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio con fortezza

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Comando Scuola di Guerra Aerea

LDCU - Indirizzo via Aeronautica, 14

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero inv. 1890 n. 7697

INVD - Data 1890 post

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                       |         |
|-----------------------|---------|
| <b>PRVR - Regione</b> | Toscana |
|-----------------------|---------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>PRVP - Provincia</b> | FI |
|-------------------------|----|

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>PRVC - Comune</b> | Firenze |
|----------------------|---------|

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b> | Collezioni Granducali Medicee |
|--------------------------------------|-------------------------------|

**PRD - DATA**

|                             |                   |
|-----------------------------|-------------------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | secc. XVII/ XVIII |
|-----------------------------|-------------------|

|                           |      |
|---------------------------|------|
| <b>PRDU - Data uscita</b> | 1952 |
|---------------------------|------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1600 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1699 |
|-----------------|------|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|                                      |            |
|--------------------------------------|------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b> | attribuito |
|--------------------------------------|------------|

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
|---|--------------------|

|                           |                      |
|---------------------------|----------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Van der Cabel Adrien |
|---------------------------|----------------------|

|                               |                     |
|-------------------------------|---------------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1631 ca./ ante 1705 |
|-------------------------------|---------------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00007507 |
|-----------------------------------|----------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

**MIS - MISURE**

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| <b>MISA - Altezza</b> | 32.70 |
|-----------------------|-------|

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 42.50 |
|-------------------------|-------|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

|                                  |                |
|----------------------------------|----------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | 25 H : 45 K 13 |
|----------------------------------|----------------|

|  |   |
|--|---|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Paesaggi. Costruzioni: fortezza. Piante: alberi. Fiumi. |
|--|---|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a penna  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | sul retro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | Adriano van der Cabel  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Attribuito all'artista all'origine. Probabilmente entrato nella collezione del principe Ferdinando de'Medici alla fine del XVII o agli inizi del XVIII secolo. Opera caratteristica dell'artista, che la dovette eseguire durante il soggiorno italiano (1660-65) e affine al n. 5588. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 172198          |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario                        |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Guardaroba                        |
| <b>FNTD - Data</b>                  | sec. XVIII                        |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | c. 414, n. 231                    |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | FI/ Archivio di Stato, guardaroba |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | 1185                              |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)           |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario                        |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Guardaroba                        |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1713                              |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | c. 45v, n. 231                    |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | FI/ Archivio di Stato, guardaroba |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | 1222                              |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)           |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                             |                                   |
|-----------------------------|-----------------------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>          | inventario                        |
| <b>FNTT - Denominazione</b> | Guardaroba app.                   |
| <b>FNTD - Data</b>          | 1780                              |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>  | n. 697                            |
| <b>FNTN - Nome archivio</b> | FI/ Archivio di Stato, guardaroba |

|   |   |
|---|---|
| <b>FNTS - Posizione</b>                         | 93  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                  |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                              | inventario  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                     | Inventario generale di tutte le preziose antichità, e insigni memorie che si conservano nella Galleria di S.M.I. in Firenze |
| <b>FNTD - Data</b>                              | 1753  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                      | n. 472  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                     | FI/ Biblioteca degli Uffici   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                         | NR (recupero pregresso)   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                  |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                              | inventario  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                     | Rarità che si conservano nella Real Galleria  |
| <b>FNTD - Data</b>                              | 1769  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                      | n. 730  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                     | FI/ Biblioteca degli Uffici   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                         | NR (recupero pregresso)   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1978  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Chiarini M.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Paolucci A.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Caccialupi E.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Caccialupi E.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |