

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00035078
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S417

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	educazione di Maria Vergine
------------------------	-----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	opificio
LDCN - Denominazione attuale	Laboratori di restauro
LDCU - Indirizzo	viale Filippo Strozzi
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie Fiorentine
LDCS - Specifiche	depositi (Fortezza da Basso)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	inv. 1890 n. 7274
INVD - Data	1890 post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezioni Granducali
-------------------------------	-----------------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	monastero (ex)
PRCQ - Qualificazione	vallombrosano
PRCD - Denominazione	Monastero di S. Michele a S. Salvi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Abbazia e Monastero di S. Michele a S. Salvi
PRCM - Denominazione raccolta	Museo del Cenacolo di Andrea del Sarto

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
---------------	------------------

DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Benvenuti Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1769/ 1844
AUTH - Sigla per citazione	00002031
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	77
MISL - Larghezza	59.40
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 A 33 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maria Vergine; Sant'Anna.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul cartellino
ISRI - Trascrizione	N 48
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul cartellino
ISRI - Trascrizione	4

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sull telaio
ISRI - Trascrizione	inv. 1890 n. 7274

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sulla tela
ISRI - Trascrizione	inv. 1881, 4° cat. n. 1751/ Verifica 16 Giugno 1906/ P. B 1604/ N 14

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sull telaio
ISRI - Trascrizione	inv. 1890 n. 7274

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	sigillo
STMP - Posizione	sul telaio
STMD - Descrizione	G. C

NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il dipinto è menzionato con la corretta indicazione del soggetto negli inventari 1881 e 1890 e riferito genericamente al XVIII sec. Si tratta di un'opera collocabile fra la fine del Settecento e gli inizi del secolo successivo, senza dubbio di impronta neoclassica. I caratteri stilistici indicano l'ambiente toscano, e più specificamente rimandano alle opere di Pietro Benvenuti. Trovano infatti confronto con la produzione nota dell'artista aretino non solo la S. Anna velata, fortemente ispirata a prototipi classici, ma anche il tipo fisionomico della Vergine bambina, confrontabile con quelli dei Principi Corsini che giocano con un cane 1808 della omonima Galleria fiorentina (il dipinto è riprodotto in Cera, La pittura neoclassica italiana, Mi, 1987). A conferma di questa proposta si deve che sul verso del dipinto di San Salvi sono annotate in nero le lettere P.B corrispondenti alla sigla di Pietro Benvenuti.</p>
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 218241
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale dei dipinti di magazzino
FNTD - Data	1881
FNTF - Foglio/Carta	n. 1751
FNTN - Nome archivio	FI/Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	cat. IV
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Réau L.
BIBD - Anno di edizione	1955-1959
BIBH - Sigla per citazione	00003754
BIBN - V., pp., nn.	V.III, pp. 168-169
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Ancafora E.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caccialupi E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caccialupi E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1974 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Turrini S. Piccola toppa applicata in un inventario antico sul retro.