

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00077601 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S417 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Clemente VII

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

| | |
|--|--------------------------------|
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Cerreto Guidi |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | villa |
| LDCN - Denominazione attuale | Villa Medicea di Cerreto Guidi |
| LDCU - Indirizzo | via dei Ponti Medicei |
| LDCM - Denominazione raccolta | 1473311303457 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | inv. 1890 n. 4257 |
| INVD - Data | 1890 post |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | statale |
| PRCD - Denominazione | Palazzo degli Uffizi |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Complesso Vasariano |
| PRCM - Denominazione raccolta | Galleria degli Uffizi |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | statale |
| PRCD - Denominazione | Palazzo degli Uffizi |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Complesso Vasariano |
| PRCM - Denominazione raccolta | Galleria degli Uffizi |
| PRD - DATA | |
| | |

| | |
|--------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1949 |
|--------------------|------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|----------------|---------|
| PRVR - Regione | Toscana |
|----------------|---------|

| | |
|------------------|----|
| PRVP - Provincia | FI |
|------------------|----|

| | |
|---------------|---------|
| PRVC - Comune | Firenze |
|---------------|---------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|---------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
|------------------|---------|

| | |
|-----------------------|---------|
| PRCQ - Qualificazione | statale |
|-----------------------|---------|

| | |
|----------------------|----------------------|
| PRCD - Denominazione | Palazzo degli Uffizi |
|----------------------|----------------------|

| | |
|-------------------------------|-------------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | Galleria Palatina |
|-------------------------------|-------------------|

| | |
|-------------------|-----------------|
| PRCS - Specifiche | magazzino Occhi |
|-------------------|-----------------|

PRD - DATA

| | |
|----------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1949 |
|----------------------|------|

| | |
|--------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1978 |
|--------------------|------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|---------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1628 |
|-----------|------|

| | |
|----------|------|
| DTSF - A | 1628 |
|----------|------|

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
|-------------------------------|------------|

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|--------------------------------------|--------------------|

| | |
|--------------------|---------------|
| AUTN - Nome scelto | Casini Valore |
|--------------------|---------------|

| | |
|------------------------|-------------------|
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1610-1638 |
|------------------------|-------------------|

| | |
|----------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00001591 |
|----------------------------|----------|

AUT - AUTORE

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
|-------------------------------|------------|

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|--------------------------------------|--------------------|

| | |
|--------------------|-----------------|
| AUTN - Nome scelto | Casini Domenico |
|--------------------|-----------------|

| | |
|------------------------|------------------------------|
| AUTA - Dati anagrafici | notizie prima metà sec. XVII |
|------------------------|------------------------------|

| | |
|----------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00008286 |
|----------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|-------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|--|---|
| MISU - Unità | m. |
| MISA - Altezza | 2.29 |
| MISL - Larghezza | 1.67 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 2005 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAS FI |
| RSTN - Nome operatore | Muriel Vervat, UR. 7460 |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 61 B 2 (CLEMENTE VII) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Papa Clemente VII. Oggetti: tavolo; sedia papale; campanello; libro. Abbigliamento religioso: veste papale. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il ritratto è del tipo di quello di Sebastiano del Piombo, Firenze, collezione Corsini (mostra medicea a Firenze nel 1939), probabilmente identico a quello inviato da Michelangelo a Ottaviano de' Medici nell'Aprile 1532. Vedi scheda del pendant 'Leone X', inventario 1890 n. 4258. Giulio di Giuliano di Piero de' Medici 1477-1478 / 25-9-1534, eletto Papa il 19-11-1523. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 136747 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Guardaroba |
| FNTD - Data | 1638 |
| FNTF - Foglio/Carta | c. 45 |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Archivio di Stato, Guardaroba |
| FNTS - Posizione | 535 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |

| | |
|---|--|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario generale dei dipinti di magazzino |
| FNTD - Data | 1881 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 1469 |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Biblioteca degli Uffzi |
| FNTS - Posizione | (III Cat.) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Langedijk K. |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00010870 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1977 |
| CMPN - Nome | Langedijk K. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Caccialupi E. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Caccialupi E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |