

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00016854
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S417

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	placchetta
--------------------	------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	bonifica della palude pisana da parte di Francesco I de' Medici
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
LDCU - Indirizzo	via del Proconsolo, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Bronzi 254
----------------------	------------

INVD - Data	1879
--------------------	------

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
----------------------------	-------------

ROFO - Opera finale /originale	rilievo
---------------------------------------	---------

ROFS - Soggetto opera finale/originale	Buontalenti presenta a Francesco de' Medici la nuova facciata per il Duomo di Firenze
---	---

ROFA - Autore opera finale /originale	Giambologna
--	-------------

ROFD - Datazione opera finale/originale	1584 post
--	-----------

ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze
---	-------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1585
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1585
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura fiorentina
-----------------------------	------------------------

ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo
--------------------------------	--------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
---------------------	-----

MISA - Altezza	64
-----------------------	----

MISL - Larghezza	94
-------------------------	----

MISV - Varie	la lunetta è formata da due parti separate: l'altra misura mm. 63 x 67.
---------------------	---

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	31 A
----------------------------------	------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Figure maschili. Attività umane: lavoro.
--	--

NSC - Notizie storico-critiche	Stampo in bronzo per uno dei bassorilievi in oro eseguiti da cere del Giambologna. che ornavano il Tempietto iniziato nel 1584, della Tribuna degli Uffizi. Alcuni di questi bassorilievi rappresentanti i fatti di Francesco I salvati quando nel Settecento fu smantellata la mobilia della Tribuna, si trovavano nel Museo degli Argenti a Firenze. Per il bassorilievo corrispondente a questo stampo (inv. 819) si veda la bibliografia. Il modello in cera è citato dal Molinier, ed è conservato nel Museo Nazionale del Bargello.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
-------------------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 224187
-------------------------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 224205
-------------------------------------	----------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
--------------------	------------

FNTT - Denominazione	Inventario Bargello Bronzi
-----------------------------	----------------------------

FNTD - Data	1879
--------------------	------

FNTN - Nome archivio	FI/ Museo del Bargello
-----------------------------	------------------------

FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
-------------------------	-------------------------

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Molinier E.
----------------------	-------------

BIBD - Anno di edizione	1886
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00008346
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 24
----------------------------	-------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Heikamp E.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00008445
BIBN - V., pp., nn.	p. 210
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 40
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Museo argenti
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00001005
BIBN - V., pp., nn.	p. 142, n. 267
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Bandera M. C.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)