

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00016876 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S417 |

OG - OGGETTO

| | |
|--------------------|------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | placchetta |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------------|
| SGTI - Identificazione | storia di Muzio Scevola |
|------------------------|-------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo |

| | |
|---|--|
| LDCU - Indirizzo | via del Proconsolo, 4 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Nazionale del Bargello |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Bronzi 657 |
| INVD - Data | 1879 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | secc. XV/ XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/inizio |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1490 |
| DTSF - A | 1510 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Maestro IO.F.F. |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie fine sec. XV-inizio sec. XVI |
| AUTH - Sigla per citazione | 00007430 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | bronzo |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm. |
| MISD - Diametro | 59.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Muzio Scevola in atto di bruciare la propria mano. A destra un edificio, a sinistra guerrieri armati a cavallo. |
| DESI - Codifica Iconclass | 98 B (MUZIO SCEVOLA) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani. Personaggi: Muzio Scevola. Figure maschili. Architetture. |
| | La placchetta è presente in moltissimi esemplari sia polilobati che circolari. La placchetta polilobata è talvolta abbinata a quella rappresentante "Orazio Coelite rappresentato mentre difende il ponte". La presenza dell'iscrizio IO.F.F. nell'esergo di alcuni esemplari ha |

NSC - Notizie storico-critiche

fatto catalogare la placchetta tra le opere del cosiddetto Maestro IO.F. F. artista attivo probabilmente a Mantova tra la fine del XV e l'inizio del XVI. La placchetta poteva servire come pomolo di spada. Middeldorf ha notato come la placchetta circolare è pesante come pomolo di spada in un ritratto di Bartolomeo Veneto della Pinacoteca di palazzo Barberini a Roma. Lo Hobson ha notato che la placchetta è stampata sulla rilegatura Grolier di J. Annus Viterbis (De Commentariis Antiquitatem, Roma 1498, della Biblioteca sta Geneve di Parigi) e l'Astronomici Veteres, venezia Aldus 1499, del Fitzwilliam Museum. Possiamo ricordare tra gli esemplari simili quelli del Louvre (297), di Berlino, del V&A, del British Museum, del Museo Correr, della collezione Dreyfus e della collezione Kress. Nel Museo di Brescia e nel Museo di Napoli. Da ricordare anche due esemplari del Museo Nazionale del Bargello uno circolare (inv. 595) e uno polilobato (n. 658).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 223256 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario Bargello Bronzi |
| FNTD - Data | 1879 |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Museo del Bargello |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Molinier E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1886 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00008346 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 138 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Middeldorf U. |
| BIBD - Anno di edizione | 1944 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00008941 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 271 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
|----------------------|---------------------------|

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBA - Autore | Jacobsen E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1893 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00008914 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 63 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Rizzini P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1889 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00008917 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 13 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Filangieri di Candida A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1899 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00008937 |
| BIBN - V., pp., nn. | nn. 65-65a |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Pope-Hennessy J. |
| BIBD - Anno di edizione | 1965 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00008333 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 34, n. 101 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Bange E. F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1922 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00008939 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 658 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | MacLagan E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1924 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00008916 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 54 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Hobson D. G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1926 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00008927 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 1-17 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |

| | |
|---|--|
| BIBA - Autore | De Ricci S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1931 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00008940 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 238, n. 346 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1974 |
| CMPN - Nome | Bandera M. C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Morena F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Morena F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |