

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00016945

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S417

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione placchetta

#### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Aristotele

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
LDCU - Indirizzo	via del Proconsolo, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	Bronzi 74
INVD - Data	1879

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XV/ XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1490
DTSF - A	1510
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	bronzo
-------------------------	--------

**MIS - MISURE**

MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	320
MISL - Larghezza	188

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	forato in alto.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Aristotele di profilo e rivolto a destra. Patina bruna.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	98 B (ARISTOTELE)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Personaggi: Aristotele.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	greco
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	APICTOTE/ HE OAPICTOET N/ I OCOI N
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Gli esemplari conosciuti della placchetta si trovano come riporta il Pope-Hennessy a Brunswick, a Venezia nel Museo Correr con uguale iscrizione, a Modena con l'iscrizione riportata su due righe e nella collezione Kress senza iscrizione e all'English College di Roma già collezione Rosenheim. Il Pope-Hennessy cita questo esemplare del Bargello riportando erroneamente che la placchetta è priva di iscrizioni. Il soggetto appare in una medaglia di Aristotele dell'inizio del XVI secolo e si trova in una incisione di Enea Vico del 1546 e ricorre in una terracotta dell'Hotel d'Alluge a Blois. Il Pope-Hennessy riporta una lettera scritta dal cardinale Ercole d'Este e Isabella d'Este nel 1536 in cui si parla della scoperta di una medaglia antica di Aristotele da cui sono stati ricavati alcuni conii. Il Corajod (Mémoires de la Société nationale des Antiquaires de France, XXXVII, 1877, p. 67) e il Molinier pensano che la placchetta formasse il pendant di un ritratto di Platone. Successivamente il Planiscig (Festschrift für Julius Schloßer zum 60 Geburtstag, Zurigo 1927, pp. 137-144) riporta che la testa di Platone e di Aristotele si trovano in miniatura in una copia del Nicomachean Ethies di Aristotele della National Bibliothek di Vienna, miniata per il Duca Matteo III Acquaviva (morto nel 1529) da Reginaldo Piramo di Monopoli. Il Pope-Hennessy nota che i rari esemplari della placchetta differiscono per la fattura e la qualità e l'esemplare del Bargello sembra eseguito più liberamente ed aggiunge che non condivide il Seymour Ricci che sostiene la tesi di una origine fiorentina della placchetta. Il Pope-Hennessy preferisce pertanto non localizzare in modo puntuale la provenienza del rilievo.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 13506
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Bargello Bronzi
<b>FNTD - Data</b>	1879
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Museo del Bargello
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Molinier E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1886
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008346
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 643
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Hill G. F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1930
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005206
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 1090
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Ricci S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1931
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008940
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 4, n. 2
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pope-Hennessy J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1965
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008333
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 102, n. 373
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1974
<b>CMPN - Nome</b>	Bandera M. C.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
---------------------------------------	-----------

<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
---	--

<b>RVMD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Morena F.
--------------------	--------------------

<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
--	--

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Morena F.
--------------------	--------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------