

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00016945

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S417

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione placchetta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Aristotele

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
LDCU - Indirizzo	via del Proconsolo, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Bronzi 74
INVD - Data	1879

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XV/ XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1490
DTSF - A	1510
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo
-------------------------	--------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	320
MISL - Larghezza	188

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	forato in alto.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Aristotele di profilo e rivolto a destra. Patina bruna.
DESI - Codifica Iconclass	98 B (ARISTOTELE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personaggi: Aristotele.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	greco
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	APICTOTE/ HE OAPICTOET N/ I OCOI N
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Gli esemplari conosciuti della placchetta si trovano come riporta il Pope-Hennessy a Brunswick, a Venezia nel Museo Correr con uguale iscrizione, a Modena con l'iscrizione riportata su due righe e nella collezione Kress senza iscrizione e all'English College di Roma già collezione Rosenheim. Il Pope-Hennessy cita questo esemplare del Bargello riportando erroneamente che la placchetta è priva di iscrizioni. Il soggetto appare in una medaglia di Aristotele dell'inizio del XVI secolo e si trova in una incisione di Enea Vico del 1546 e ricorre in una terracotta dell'Hotel d'Alluge a Blois. Il Pope-Hennessy riporta una lettera scritta dal cardinale Ercole d'Este e Isabella d'Este nel 1536 in cui si parla della scoperta di una medaglia antica di Aristotele da cui sono stati ricavati alcuni conii. Il Corajod (Mémoires de la Société nationale des Antiquaires de France, XXXVII, 1877, p. 67) e il Molinier pensano che la placchetta formasse il pendant di un ritratto di Platone. Successivamente il Planiscig (Festschrift für Julius Schloßer zum 60 Geburtstag, Zurigo 1927, pp. 137-144) riporta che la testa di Platone e di Aristotele si trovano in miniatura in una copia del Nicomachean Ethies di Aristotele della National Bibliothek di Vienna, miniata per il Duca Matteo III Acquaviva (morto nel 1529) da Reginaldo Piramo di Monopoli. Il Pope-Hennessy nota che i rari esemplari della placchetta differiscono per la fattura e la qualità e l'esemplare del Bargello sembra eseguito più liberamente ed aggiunge che non condivide il Seymour Ricci che sostiene la tesi di una origine fiorentina della placchetta. Il Pope-Hennessy preferisce pertanto non localizzare in modo puntuale la provenienza del rilievo.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 13506
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Bargello Bronzi
FNTD - Data	1879
FNTN - Nome archivio	FI/ Museo del Bargello
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Molinier E.
BIBD - Anno di edizione	1886
BIBH - Sigla per citazione	00008346
BIBN - V., pp., nn.	n. 643
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Hill G. F.
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	00005206
BIBN - V., pp., nn.	n. 1090
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Ricci S.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	00008940
BIBN - V., pp., nn.	p. 4, n. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pope-Hennessy J.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00008333
BIBN - V., pp., nn.	p. 102, n. 373
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Bandera M. C.

FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
---------------------------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
---	--

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
--------------------	--------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
--	--

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
--------------------	--------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------