

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00018528 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S417 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|------------|
| OGTD - Definizione | placchetta |
|--------------------|------------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Orfeo incanta gli animali con la musica |
|------------------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo |
| LDCU - Indirizzo | via del Proconsolo, 4 |

| | |
|--|---------------------------------|
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Nazionale del Bargello |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Carrand 430 |
| INVD - Data | 1900 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione Carrand |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1888 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | secc. XV/ XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/inizio |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1490 |
| DTSF - A | 1510 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Mondella Galeazzo detto Moderno |
| AUTA - Dati anagrafici | 1467/ 1528 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00005821 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | bronzo |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm. |
| MISA - Altezza | 47 |
| MISL - Larghezza | 49 |
| FRM - Formato | trapezoidale |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Cornice a foglie d'acanto con un satiretto a sinistra e un amorino a destra. Patina bruno-giallognola.. |
|--|---|

| | |
|----------------------------------|------|
| DESI - Codifica Iconclass | 94 O |
|----------------------------------|------|

| | |
|--|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani. Personaggi: Orfeo. Animali. Piante. |
|--|---|

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | Trattasi di una variante di una placchetta circolare attribuita tradizionalmente al Moderno o al suo ambinate. La placchetta circolare esiste anche nel Bargello (Carrand 429). Questo esemplare trapezoidale è ricordato anche dal Bange e dal Pope-Hennessy. |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|-----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
|---------------------------------|-----------|

| | |
|--------------------|---------|
| ACQN - Nome | Carrand |
|--------------------|---------|

| | |
|---------------------------------|------|
| ACQD - Data acquisizione | 1888 |
|---------------------------------|------|

| | |
|----------------------------------|-------------|
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |
|----------------------------------|-------------|

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
|------------------------------------|--------------------------------------|

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Firenze, in deposito perpetuo al Museo Nazionale del Bargello (R.D. 3/3/1932 n. 349) |
|-------------------------------------|--|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 236260 |
|-------------------------------------|----------------|

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|------------|
| FNTP - Tipo | inventario |
|--------------------|------------|

| | |
|-----------------------------|--------------------|
| FNTT - Denominazione | Inventario Carrand |
|-----------------------------|--------------------|

| | |
|--------------------|------|
| FNTD - Data | 1900 |
|--------------------|------|

| | |
|-----------------------------|------------------------|
| FNTN - Nome archivio | FI/ Museo del Bargello |
|-----------------------------|------------------------|

| | |
|-------------------------|-------------------------|
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
|-------------------------|-------------------------|

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
|-------------------------------------|-------------------------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|----------------------|-------------|
| BIBA - Autore | Molinier E. |
|----------------------|-------------|

| | |
|--------------------------------|------|
| BIBD - Anno di edizione | 1886 |
|--------------------------------|------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| BIBH - Sigla per citazione | 00008346 |
|-----------------------------------|----------|

| | |
|----------------------------|--------|
| BIBN - V., pp., nn. | n. 210 |
|----------------------------|--------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Supino I. B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1898 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001901 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 108, n. 430 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Bange E. F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1922 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00008939 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 470 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | De Ricci S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1931 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00008940 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 156, n. 209 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Pope-Hennessy J. |
| BIBD - Anno di edizione | 1965 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00008333 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 53, n. 174 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|---------------|
| CMPD - Data | 1975 |
| CMPN - Nome | Bandera M. C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|--------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Morena F. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Morena F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |