

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00021788
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S417

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900021788
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Ferdinando I de' Medici
------------------------	-------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffici
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	piazzale degli Uffici
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffici
LDCS - Specifiche	corridoio di levante, vicino alla tribuna

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	Inventario 1890, n. 2243
INVD - Data	1890 post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCS - Specifiche	depositi (magazzino Archibusieri)
--------------------------	-----------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1926
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Medici Riccardi
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Mediceo

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1926
PRDU - Data uscita	1971

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI

PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Gallerie fiorentine
PRCS - Specifiche	depositi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1971
PRDU - Data uscita	1972
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Medici Riccardi
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Mediceo
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1972
PRDU - Data uscita	1973
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCS - Specifiche	depositi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1973
PRDU - Data uscita	1980
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo

PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Palazzo Vecchio o della Signoria
PRCS - Specifiche	sala Strozzi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1980
PRDU - Data uscita	1984
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1590
DTSF - A	1590
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Pulzone Scipione detto Gaetano
AUTA - Dati anagrafici	1550 ca./ 1598
AUTH - Sigla per citazione	00000894
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Ferdinando I granduca di Toscana
CMMD - Data	1590
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	142
MISL - Larghezza	120
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2000
RSTN - Nome operatore	Vervat M.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Ferdinando I de' Medici. Abbigliamento: calzebrache; corpetto; camicia; mantello; gorgiera. Interno. Oggetti: tavolo; elmo; catena con croce dell'ordine di S. Stefano; tenda.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	tergo
ISRI - Trascrizione	SCIPIONE DA GAETA FACIEBAT L'1590
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	tergo
ISRI - Trascrizione	26
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	tergo
ISRI - Trascrizione	32
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	su cartellino sul telaio a tergo
ISRI - Trascrizione	INV(ENTARIO) 1890/2243
NSC - Notizie storico-critiche	Riprodotta e pubblicata in abbondanza, il ritratto appartiene alla serie Aulica e fa 'pendant' con quello di Cristina di Lorena, moglie di Ferdinando, sempre del Pulzone, inv. 1890/9161. Sostituì in quella serie un ritratto di Ferdinando I come cardinale dipinto da G. B. Naldini. Nell'elmo è rappresentata in bassorilievo "La lotta dei centauri e dei lapiti". Nella scheda ministeriale del 1973 la Bellini lo confonde ripetutamente con la copia in rame del Buonvita che compare nelle guide della Galleria Palatina e nell'inventario della stessa collezione col n. 337. Una copia di Valerio Marucelli del 1603 si trova a Roma all'Istituto Latino Americano, proveniente dalle Gallerie Fiorentine (inv. 1890 n. 5164) ed una del 1602 invece, citata in un manoscritto dell'Archivio di Stato di Firenze, Guardaroba 228, ins. 5, c. 502, è oggi perduta. Citata in un manoscritto all'Archivio di Stato di Firenze, Guardaroba 185 ins. 1, doc. 50 è una copia di Cecchino Stanzioni, del 1592, oggi perduta. Un'altra di anonimo del sec. XVII si trova in USA, Columbia, S. Carol Museum of Art, n. 533759; alcune copie di anonimo del sec. XVII si trovano agli Uffizi, inv. 1890 n. 4362, 4302, 4304, 5204 e nell'Eredità Bardini, n. 251. Due disegni incompleti di Daniele l'Eremita, del 1590/1610 si trovano a Firenze nella Biblioteca Marucelliana nn. 1,5 e 1,6 e un disegno di anonimo del sec. XVII a Parigi, Biblioteque Nationale, Cabinet des Dessins.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 99772

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 141884

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Brogi 6033

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 23595

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale dei dipinti
FNTD - Data	1881
FNTF - Foglio/Carta	n. 490E
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffici
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Inghirami F.
BIBD - Anno di edizione	1834
BIBH - Sigla per citazione	00001579
BIBN - V., pp., nn.	p. 79 n. 8

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Chiavacci E.
BIBD - Anno di edizione	1904
BIBH - Sigla per citazione	00005142
BIBN - V., pp., nn.	p. 130, n. 337

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pieraccini E.
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	00001708
BIBN - V., pp., nn.	p. 226 n. 26

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pieraccini G.
BIBD - Anno di edizione	1924-1925
BIBH - Sigla per citazione	00004602
BIBN - V., pp., nn.	p. 292

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baglione G.
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBH - Sigla per citazione	00000732
BIBN - V., pp., nn.	p. 53

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra medica
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	00003750
BIBN - V., pp., nn.	p. 51 n. 9

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fasola C.
BIBD - Anno di edizione	1945
BIBH - Sigla per citazione	00005143
BIBN - V., pp., nn.	p. 90

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1940
BIBH - Sigla per citazione	00000585
BIBN - V., pp., nn.	v. IX/7 p. 781

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zeri F.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	00003471
BIBN - V., pp., nn.	p. 105 n. 1

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra armi
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00005173
BIBN - V., pp., nn.	n. 4

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000848
BIBN - V., pp., nn.	p. 702 n. IC641

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Palazzo Vecchio
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000543
BIBN - V., pp., nn.	p. 298 n. 608

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Langedijk K.
BIBD - Anno di edizione	1981-1987
BIBH - Sigla per citazione	00001796
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 730-733 n. 34
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 34-37

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kunstschatze Medici
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00004421
BIBN - V., pp., nn.	p. 162-163 n. 91
BIBI - V., tavv., figg.	t. I

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ombra Genio
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00005309
BIBN - V., pp., nn.	pp. 176-177 n. 35a

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra medica
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1939

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo** Mostra delle armi storiche restaurate**MSTL - Luogo** Firenze**MSTD - Data** 1971**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Palazzo Vecchio: committenza e collezionismo medicei**MSTL - Luogo** Firenze**MSTD - Data** 1980**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Kunstschatze der Medici**MSTL - Luogo** Dresden/Berlin**MSTD - Data** 1987**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** L'ombra del genio. Michelangelo e l'arte a Firenze. 1537-1631**MSTL - Luogo** Firenze-Chicago-Detroit**MSTD - Data** 2002-2003**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1989**CMPN - Nome** Calvani L.**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2002**AGGN - Nome** Romagnoli G./ Rousseau B.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)