

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA         |
| LIR - Livello ricerca           | C          |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |            |
| NCTR - Codice regione           | 09         |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00281210   |
| ESC - Ente schedatore           | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente           | S417       |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 8          |
| RVER - Codice bene radice | 0900281210 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |   |
|--------------------|---|
| OGTD - Definizione | dipinto   |
| OGTP - Posizione   | finestra della parete a destra di quella di fondo |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| SGTI - Identificazione | motivi decorativi |
|------------------------|-------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|  |         |
|--|---------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |         |
| PVCS - Stato   | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia                                       | FI      |
| PVCC - Comune  | Firenze |

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                      |         |
|----------------------|---------|
| LDCT - Tipologia     | palazzo |
| LDCN - Denominazione |         |

|   |   |
|---|---|
| <b>attuale</b>                              | Palazzo degli Uffizi                        |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>     | Complesso vasariano                         |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                     | piazzale degli Uffizi                       |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>        | Galleria degli Uffizi                       |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                    | sala 18 (tribuna), cupola                   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>  |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>          | OR  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | secc. XVI/ XVII                             |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1584  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1610  |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ca.   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia                                |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | data  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia                                |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Buontalenti Bernardo                        |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1531/ 1608                                  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000200                                    |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | manifattura toscana                         |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore                                   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                          |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                    |   |
| <b>CMMN - Nome</b>                          | Medici Francesco I de', granduca di Toscana |
| <b>CMMD - Data</b>                          | 1584  |
| <b>CMMF - Fonte</b>                         | bibliografia                                |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | intonaco/ pittura a fresco                  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | madreperla                                  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | metallo                                     |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | pietra dura                                 |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | oro   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISR - Mancanza</b>                      | MNR   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Cornice, sguanci.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Decorazioni: figure maschili su piedistallo; drappi; telamoni; figure femminili di profilo entro tondo; figure ovali riquadrati.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | La pianta ottagonale della Tribuna è ispirata alla descrizione della 'torre dei venti' ad Atene fornita da Vitruvio. La cupola rappresenta la volta celeste e le forze della natura sono simboleggiate all'interno della sala. La rosa dei venti, che si trova nella lanterna, è il simbolo dell'aria ed è in relazione con la statua di Zefiro proveniente da Palazzo Vecchio. Gli altri tre elementi erano simboleggiati nel seguente modo: il fuoco dal sistema che indicava la posizione del sole e dalla statua di Apollo, la terra dalla statua di Giunone, dai metalli e dalle pietre preziose e l'acqua dalle incrostazioni in madreperla della cupola e dalle statue di Venere e Galatea. Nel catalogo della mostra storica della Tribuna viene formulata l'ipotesi che la decorazione della cupola spetti al Poccetti. La decorazione interna della cupola fu compiuta nel 1610, data che è stata recuperata alla base del primo costolone a destra durante i restauri. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | diapositiva colore      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | ex art. 15, 26359       |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Heikamp D.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1964                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00004397               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 11-12, 24-29       |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Mostra storica         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1971                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00004615               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp.4-13                |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Uffizi catalogo        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1980                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000848               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 23                  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Magnificenza corte     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1997                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00004429               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 329-345            |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Bernardo Buontalenti   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1998                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00004439               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 51-61              |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Berti L.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1967                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002782               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 131- 135           |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1988       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Pinelli M. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Damiani G. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                           |
|--|---------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2002                      |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Romagnoli G./ Rousseau B. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)   |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                           |         |
|---------------------------|---------|
| <b>AGGD - Data</b>        | 2006    |
| <b>AGGN - Nome</b>        | ARTPAST |
| <b>AGGF - Funzionario</b> |         |

**responsabile**

NR (recupero pregresso)