

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281240
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S417

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0900281240

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	battaglia
------------------------	-----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
LDCS - Specifiche	sala 22, soffitto
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1588
DTSF - A	1588
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Buti Lodovico
AUTA - Dati anagrafici	1550-1560 ca./ 1611
AUTH - Sigla per citazione	00000204
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Ferdinando I granduca di Toscana
CMMD - Data	1588
CMMC - Circostanza	decorazione dei soffitti della Galleria degli Uffizi
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	oro
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1945

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1979

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto
Figure: soldati spagnoli; truppe. Abbigliamento: contemporaneo. Paesaggi: veduta di città fortificata; pianura; cielo. Architetture: accampamento; edifici. Oggetti: lance; fiaccole; fucili; vessilli. Animali: cavalli. Vegetali: alberi; cespugli.**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

STMC - Classe di appartenenza arme

STMI - Identificazione non identificata

STMP - Posizione in alto sulla bandiera, prima da destra

STMD - Descrizione di rosso alla croce d'argento

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza arme

STMI - Identificazione non identificata

STMP - Posizione in alto sulla bandiera, seconda da destra

STMD - Descrizione d'argento

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza arme

STMI - Identificazione non identificata

STMP - Posizione in alto sulla bandiera, prima da destra

STMD - Descrizione d'oro

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza arme

STMI - Identificazione non identificata

STMP - Posizione sulla seconda bandiera da destra

STMD - Descrizione di rosso

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza arme

STMI - Identificazione non identificata

STMP - Posizione sulla quarta bandiera da destra

STMD - Descrizione d'oro alle tre fasce d'argento

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di

appartenenza	arme
STMI - Identificazione	non identificata
STMP - Posizione	sulla terza bandiera da destra
STMD - Descrizione	d'argento

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMI - Identificazione	non identificata
STMP - Posizione	sulla quinta bandiera da destra
STMD - Descrizione	di rosso alle tre fasce d'argento

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMI - Identificazione	non identificata
STMP - Posizione	sulla sesta bandiera da destra
STMD - Descrizione	d'azzurro alle tre fasce d'argento

NSC - Notizie storico-critiche

La decorazione dei soffitti della Galleria degli Uffizi inizio' nel 1581 per volere di Francesco I de' Medici, ad opera di alcuni dei pittori che dieci anni prima si erano impegnati nello Studiolo. Tra questi compare anche Ludovico Buti assistente dell'Allori, che nel 1588 venne chiamato da Ferdinando I, appena insediatosi al governo, per proseguire la decorazione delle sale degli Uffizi destinate a contenere le ricche collezioni granducali. Questa saletta, una delle quattro dell'Armeria, venne ideata per contenere la ricca collezione medicea di armi, fantastica miscellanea di esemplari europei e curiosità esotiche. Il soggetto, strettamente dipendente dalla collezione conservatavi, rappresenta scene di battaglia tra pagani e cristiani, come l'uccisione dei messicani da parte dei conquistadores, per le quali il Buti si baso' su prototipi messicani e su fonti scritte quali la "Historia general de las Cosas de Nueva España" di Bernardino de Sahagun, posseduta da Ferdinando I.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 25400

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro contabile
FNTT - Denominazione	Filza di conti della Galleria
FNTD - Data	1588
FNTF - Foglio/Carta	c. 29

FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	183
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro contabile
FNTT - Denominazione	Libro di Debitori e Creditori
FNTD - Data	1588
FNTF - Foglio/Carta	c. 14
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	124
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dizionario biografico
BIBD - Anno di edizione	1960-
BIBH - Sigla per citazione	00000386
BIBN - V., pp., nn.	pp. 607-608
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Heikamp D.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00004395
BIBN - V., pp., nn.	pp. 18-21
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Palazzo Vecchio
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000543
BIBN - V., pp., nn.	pp. 117-118
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi quattro
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00001544
BIBN - V., pp., nn.	p. 473
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Magnificenza corte
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00004429
BIBN - V., pp., nn.	p. 401
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 5, 6

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morel P.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00004428
BIBN - V., pp., nn.	pp. 70-71

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000848
BIBN - V., pp., nn.	pp. 1117-1118, 1116

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Rousseau B.

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
---------------------------------------	------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Romagnoli G./ Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)