SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281395
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S417
DV DELAZIONI	

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0900281395

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo degli Uffizi

LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
LDCS - Specifiche	corridoio di levante, undicesima campata, soffitto
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	-
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1581
DTSF - A	1581
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Tempesta Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1555/ 1630
AUTH - Sigla per citazione	00001015
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Francesco I granduca di Toscana
CMMD - Data	1581
CMMC - Circostanza	decorazione della Galleria degli Uffizi
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di	buono
conservazione	
RS - RESTAURI RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1945
RST - RESTAURI	1747
RSTD - Data	1974/ 1975
DA - DATI ANALITICI	1717/17/1
DA - DATTANALITICI	

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: cielo; fiume. Architetture: edifici. Vegetali: alberi.
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione della Galleria degli Uffizi, tutta sul tema delle grottesche, fu portata a termine in un lungo arco di tempo. Voluta da Francesco I de' Medici per ospitare la ricca e varia collezione granducale, la Galleria venne decorata a partire dal 1581, come risulta dalla data dipinta in una della campate strette. Tale data è confermata nei "Ricordi" di Alessandro Allori, dove sono anche citati i nomi dei frescanti che parteciparono all'opera: l'Allori stesso, Ludovico Buti, Giovanni Maria Butteri, Giovanni Bizzelli, Alessandro Pieroni, Giovanni Balducci detto il Cosci, Ludovico Cigoli appenna ventiduenne, Gabriello Caccini garzone del Butteri, Cecchino Mati e Pierino del Meglio scolaro dell'Allori. Alcuni di questi pittori avevano già lavorato per il granduca una decina di anni prima nello Studiolo di Palazzo Vecchio. Nella lista non campare invece il nome di Bernardino Poccetti al quale, dopo l'accenno del Baldinucci, veniva tradizionalmente riferita la decorazione del primo corridoio e delle salette dell'Armeria. Difficile, comunque, è individuare le singole mani nell'intreccio di decorazioni giocosamente scandito da imprese medicee e da riferimenti araldici. La critica più recente individua nelle prime quattordici campate l'intervento unitario di Antonio Tempesta. Succeduto nel 1576 allo Stradono come principale cartonista dell'Arazzeria medicea, Alessandro Allori fornì i disegni per le diverse serie di arazzi granducali. I soggetti sono vari e prevedono scene di caccia, temi mitologici ed allegorici su un complesso sfondo a grottesche. È possibile tracciare un parallelo stilistico e iconografico fra questi cartoni e la decorazione ad affresco dei soffitti della Galleria degli Uffizi di poco successiva. Ad eccezione della nona, le campate dalla quinta alla quattordicesimoa sembrano dipinti da una stessa mano che si rivela piuttosto cifrata. I contorni delle singole figure risultano infatti molto evidenziate. Il forte contrasto chiaroscurale rende particolarmente espressivi i volti ed i gesti, sempre con
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 26469
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pelli Bencivenni G.

BIBN - V., pp., nn. BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBA - Autore BIBH - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. BIB - BIBLIOGRAFIA BIBA - Autore BIBA - Autore BIBA - Autore BIBH - Sigla per citazione BIBO - Anno di edizione BIBO - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione BIBH - Sigla per citazione BIBH - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. pp BIB - BIBLIOGRAFIA	I, pp. 96-99 bliografia di confronto aldinucci F. 45-1847 002727 III, pp. 135, 147 bliografia specifica apino I. B. 08 003889 1. 16, 27, 30 bliografia specifica ffizi catalogo
BIBN - V., pp., nn. BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBA - Autore BIBH - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBA - Autore BIBA - Autore BIBA - Autore BIBH - Sigla per citazione BIBO - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione BIBH - Sigla per citazione BIBH - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. pp BIB - BIBLIOGRAFIA	I, pp. 96-99 bliografia di confronto aldinucci F. 45-1847 002727 III, pp. 135, 147 bliografia specifica apino I. B. 08 003889 bliografia specifica fizi catalogo
BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBD - Anno di edizione BIBD - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione BIBH - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. pp BIB - BIBLIOGRAFIA	bliografia di confronto aldinucci F. 45-1847 002727 III, pp. 135, 147 bliografia specifica apino I. B. 008 003889 0. 16, 27, 30 bliografia specifica ffizi catalogo
BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. V. BIB - BIBLIOGRAFIA BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. pp BIB - BIBLIOGRAFIA	aldinucci F. 45-1847 002727 III, pp. 135, 147 bliografia specifica apino I. B. 08 003889 a. 16, 27, 30 bliografia specifica ffizi catalogo
BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. V. BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. pp BIB - BIBLIOGRAFIA	aldinucci F. 45-1847 002727 III, pp. 135, 147 bliografia specifica apino I. B. 08 003889 a. 16, 27, 30 bliografia specifica ffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. V. BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. pp BIB - BIBLIOGRAFIA	45-1847 002727 III, pp. 135, 147 bliografia specifica upino I. B. 08 003889 b. 16, 27, 30 bliografia specifica ffizi catalogo
BIBN - V., pp., nn. BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bib BIBA - Autore Su BIBD - Anno di edizione 19 BIBH - Sigla per citazione 00 BIBN - V., pp., nn. pp BIB - BIBLIOGRAFIA	III, pp. 135, 147 bliografia specifica pino I. B. 08 003889 1. 16, 27, 30 bliografia specifica ffizi catalogo
BIBN - V., pp., nn. BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bib BIBA - Autore Su BIBD - Anno di edizione 19 BIBH - Sigla per citazione 00 BIBN - V., pp., nn. pp BIB - BIBLIOGRAFIA	bliografia specifica upino I. B. 08 003889 1. 16, 27, 30 bliografia specifica ffizi catalogo
BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bib BIBA - Autore Su BIBD - Anno di edizione 19 BIBH - Sigla per citazione 00 BIBN - V., pp., nn. pp BIB - BIBLIOGRAFIA	bliografia specifica upino I. B. 08 003889 1. 16, 27, 30 bliografia specifica ffizi catalogo
BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. pp BIB - BIBLIOGRAFIA	apino I. B. 08 003889 o. 16, 27, 30 oliografia specifica ffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. pp BIB - BIBLIOGRAFIA	008 003889 b. 16, 27, 30 bliografia specifica ffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. pp BIB - BIBLIOGRAFIA	008 003889 b. 16, 27, 30 bliografia specifica Cfizi catalogo
BIBN - V., pp., nn. pp BIB - BIBLIOGRAFIA	o. 16, 27, 30 bliografia specifica ffizi catalogo
BIB - BIBLIOGRAFIA	oliografia specifica fizi catalogo
	fizi catalogo
RIRY - Genere hit	fizi catalogo
DIDA - Genere	
BIBA - Autore Uf	00
BIBD - Anno di edizione 19	80
BIBH - Sigla per citazione 00	000848
BIBN - V., pp., nn. p.	1120, n. 11, pp. 1117-1118
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere bib	oliografia di confronto
BIBA - Autore Uf	fizi quattro
BIBD - Anno di edizione 19	83
BIBH - Sigla per citazione 00	001544
BIBN - V., pp., nn. p.	478
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere bit	oliografia di confronto
BIBA - Autore Ma	annini M. P.
BIBD - Anno di edizione 19	84
BIBH - Sigla per citazione 00	004396
BIBN - V. , pp. , nn. pp	. 71-86
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere bil	oliografia di confronto
BIBA - Autore Se	icento fiorentino
BIBD - Anno di edizione 19	86
BIBH - Sigla per citazione 00	000279
BIBN - V., pp., nn. v.	III, p. 30
BIB - BIBLIOGRAFIA	
	bliografia specifica
BIBA - Autore Ac	eidini Luchinat C.

BIBD - Anno di edizione	1999		
BIBH - Sigla per citazione	00005527		
BIBN - V., pp., nn.	p. 16		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Morel P.		
BIBD - Anno di edizione	1997		
BIBH - Sigla per citazione	00004428		
BIBN - V., pp., nn.	pp. 63-73		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE	CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE	CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1989		
CMPN - Nome	Rousseau B.		
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	2002		
AGGN - Nome	Romagnoli G./ Rousseau B.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE		
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		