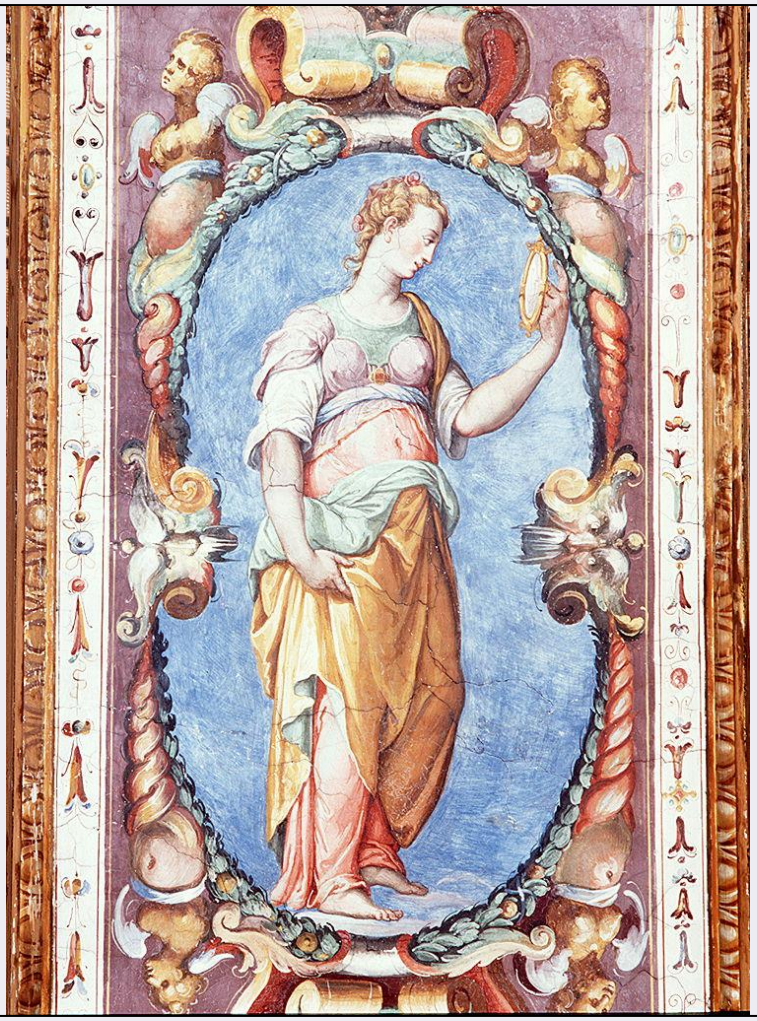
# SCHEDA



| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 09 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00281406 |
| **ESC - Ente schedatore** | L. 41/1986 |
| **ECP - Ente competente** | S417 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **RVE - STRUTTURA COMPLESSA** | |
| **RVEL - Livello** | 2 |
| **RVER - Codice bene radice** | 0900281406 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | dipinto |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | Prudenza (?) |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |

| | |
|---|---|
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Toscana |
| **PVCP - Provincia** | FI |
| **PVCC - Comune** | Firenze |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCN - Denominazione attuale** | Palazzo degli Uffizi |
| **LDCC - Complesso di appartenenza** | Complesso vasariano |
| **LDCU - Indirizzo** | piazzale degli Uffizi |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Galleria degli Uffizi |
| **LDCS - Specifiche** | corridoio di levante, sedicesima campata, soffitto |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | OR |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVI |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1581 |
| **DTSF - A** | 1581 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | documentazione |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTS - Riferimento all'autore** | bottega |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | bibliografia |
| **AUTN - Nome scelto** | Allori Alessandro |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1535/ 1607 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00000016 |
| **CMM - COMMITTENZA** | |
| **CMMN - Nome** | Francesco I granduca di Toscana |
| **CMMD - Data** | 1581 |
| **CMMC - Circostanza** | decorazione della Galleria degli Uffizi |
| **CMMF - Fonte** | bibliografia |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | intonaco/ pittura a fresco/ pittura a tempera |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISR - Mancanza** | MNR |
| **FRM - Formato** | ovale |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |

| | |
|---|---|
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **RS - RESTAURI** | |
| **RST - RESTAURI** | |
| **RSTD - Data** | 1945 |
| **RST - RESTAURI** | |
| **RSTD - Data** | 1974/ 1975 |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 11 M 41 |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Personificazioni: Prudenza (?). Abbigliamento: all'antica. Attributi: (Prudenza) specchio. |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | La figura femminile dell'ovato centrale rivela, in maniera particolare rispetto al resto delle decorazioni della campata, l'intervento del Butteri. La presenza dello specchio ci permette di identificare probabilmente con l'allegoria della Prudenza. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | diapositiva colore |
| **FTAN - Codice identificativo** | ex art. 15, 28297 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Pelli Bencivenni G. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1779 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00004376 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | v. I, pp. 96-99 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Baldinucci F. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1845-1847 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00002727 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | v. III, pp. 135, 147 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| | |

| | |
|---|---|
| **BIBA - Autore** | Supino I. B. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1908 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00003889 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 16, 27, 30 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Uffizi catalogo |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1980 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000848 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 1122, n. S16 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Banca Toscana |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1982 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00001868 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 250 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Uffizi quattro |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1983 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00001544 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 478 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Mannini M. P. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1984 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00004396 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 71-86 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Seicento fiorentino |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1986 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000279 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | v. III, p. 30 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Morel P. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1997 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00004428 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 63-73 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| | |

| | |
|---|---|
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1989 |
| **CMPN - Nome** | Romagnoli G. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Damiani G. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2002 |
| **AGGN - Nome** | Romagnoli G./ Rousseau B. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |