

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00281436 |
| ESC - Ente schedatore | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente | S417 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 4 |
| RVER - Codice bene radice | 0900281436 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------|
| SGTI - Identificazione | banchetto |
|------------------------|-----------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|----------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo degli Uffizi |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Complesso vasariano |

| | |
|--------------------------------------|--|
| LDCU - Indirizzo | piazzale degli Uffizi |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria degli Uffizi |
| LDCS - Specifiche | corridoio di levante, trentacinquesima campata, soffitto |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1581 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1581 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--------------------------------------|---------|
| AUTS - Riferimento all'autore | bottega |
|--------------------------------------|---------|

| | |
|---|--------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|---|--------------|

| | |
|---------------------------|-------------------|
| AUTN - Nome scelto | Allori Alessandro |
|---------------------------|-------------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1535/ 1607 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000016 |
|-----------------------------------|----------|

CMM - COMMITTENZA

| | |
|--------------------|---------------------------------|
| CMMN - Nome | Francesco I granduca di Toscana |
|--------------------|---------------------------------|

| | |
|--------------------|------|
| CMMD - Data | 1581 |
|--------------------|------|

| | |
|---------------------------|---|
| CMMC - Circostanza | decorazione della Galleria degli Uffizi |
|---------------------------|---|

| | |
|---------------------|--------------|
| CMMF - Fonte | bibliografia |
|---------------------|--------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco/ pittura a tempera |
|--------------------------------|---|

MIS - MISURE

| | |
|------------------------|-----|
| MISR - Mancanza | MNR |
|------------------------|-----|

| | |
|----------------------|----------|
| FRM - Formato | sagomato |
|----------------------|----------|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCS - Indicazioni specifiche | crepe |
|--------------------------------------|-------|

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

| | |
|--------------------|------|
| RSTD - Data | 1945 |
|--------------------|------|

RST - RESTAURI

| | |
|--------------------|------|
| RSTD - Data | 1975 |
|--------------------|------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**Figure: vecchio; giovane; giovani donne. Abbigliamento: all'antica.
Paesaggi: cielo. Architetture: cortile; arco; balaustra. Oggetti: tavolo;
tovaglia; piatti; mesciroba.**NSC - Notizie storico-critiche**L'immagine sembra in rapporto con quella speculare della stessa
campata, raffigurante una scena di cucina.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specificata**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex art. 15, 26604

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Pelli Bencivenni G.

BIBD - Anno di edizione

1779

BIBH - Sigla per citazione

00004376

BIBN - V., pp., nn.

v. I, pp. 96-99

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Baldinucci F.

BIBD - Anno di edizione

1845-1847

BIBH - Sigla per citazione

00002727

BIBN - V., pp., nn.

v. III, pp. 135, 147

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Supino I. B.

BIBD - Anno di edizione

1908

BIBH - Sigla per citazione

00003889

BIBN - V., pp., nn.

pp. 16, 27, 30

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Uffizi catalogo

BIBD - Anno di edizione

1980

BIBH - Sigla per citazione

00000848

| | |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| BIBN - V., pp., nn. | p. 1127, n. S35, pp. 1117-1118 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Paesaggio pittura |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000314 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 52-55 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Banca Toscana |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001868 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 250, pp. 247-280 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Uffizi quattro |
| BIBD - Anno di edizione | 1983 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001544 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 478 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Mannini M. P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1984 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004396 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 71-86 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Seicento fiorentino |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000279 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. III, p. 30 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Roma antico |
| BIBD - Anno di edizione | 1985 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004394 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 149-178 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Morel P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1997 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004428 |

| | |
|--|--|
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 63-73 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Gregori M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1961 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004399 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 400-416 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Frulli C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2002 |
| AGGN - Nome | Romagnoli G./ Rousseau B. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |