

SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00135135
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S417

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	comodino
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	6
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

PVCP - Provincia

FI

PVCC - Comune

Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

palazzo

LDCQ - Qualificazione

statale

LDCN - Denominazione attuale

Palazzo Pitti

LDCC - Complesso di appartenenza

Palazzo Pitti

LDCU - Indirizzo

P.zza Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta

Galleria Palatina e Appartamenti Reali

LDCS - Specifiche

Sala dei Tamburi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria

SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

MPP 10492-7

INVD - Data

1911

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

MPP 7123-8

INVD - Data

1872

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

MPP 7413-8

INVD - Data

1860

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

MPP 8569-72, 17854-5

INVD - Data

1846

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

MPP 4864

INVD - Data

1829

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

MPP 9413

INVD - Data

1815

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1800

DTSV - Validità

ca.

DTSF - A

1815

DTSL - Validità

ante

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di acero/ intaglio/ doratura
MTC - Materia e tecnica	legno di mogano
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	94
MISL - Larghezza	68
MISP - Profondità	63

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Comdini a forma di grancassa militare con corde e riporti di legno intagliato e dorato. Sotto al piano tondo di marmo bianco trovasi una cassetta e, nel corpo del mobile, uno sportello con all'interno un palchetto. Poggia su quattro piedi a forma di pina.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Comdini a forma di tamburo eseguiti per la sala dei tamburi durante il regno di Elisa Baciocchi. Un comodino quasi identico trovasi nel Museo Napoleonico di Roma. Generalmente attribuiti a Giovanni Succi, questi comodini sono senza prova documentaria che avvalli questa attribuzione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 204608

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
	Inventario dei Mobili e Biancherie dell'I. e R. Palazzo Pitti alla

FNTT - Denominazione	consegna del Guardaroba medesimo
FNTD - Data	1815
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato
FNTS - Posizione	IRC 4695-4696
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Guardaroba Generale dell'I. e R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	1829
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato
FNTS - Posizione	IRC 4701-4706
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili dell'I. e R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	1846
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato
FNTS - Posizione	IRC 4715-4724
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del Mobiliare estimativo esistente nel R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	1860
FNTN - Nome archivio	FI/ Arc. Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del Mobiliere estimativo esistente nel R. Palazzo Pitti in Dotazione della Corona
FNTD - Data	1872
FNTN - Nome archivio	FI/ Arc. Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili di Palazzo Pitti di Dotazione della Corona
FNTD - Data	1911
FNTN - Nome archivio	FI/ Arc. Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Age Neoclassicism
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00006900
BIBN - V., pp., nn.	p. 795, n. 1687
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	The Age of Neo-Classicism
MSTL - Luogo	Londra
MSTD - Data	1972
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Worsdale D.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Reggioli C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)