

SCHEDA





CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00193966
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S417

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	NR (recupero pregresso)
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	0900193966
ROZ - Altre relazioni	0900193966

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna annunciata e Santa Caterina da Siena
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	Inv. 1890, n. 9930
INVD - Data	1980 post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Borgo San Lorenzo

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Pieve di S. Lorenzo

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1975
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Palazzo Vecchio
PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Vecchio, museo delle Opere d'arte recuperate collezio

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1988/02/14
---------------------------	------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1520
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1528
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	sec. XVI prima metà

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
--------------------------------------	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Granacci Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1469-1470/ 1543
AUTH - Sigla per citazione	00000493
AAT - Altre attribuzioni	scuola fiorentina
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	30
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	craquelure, tarli
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pannello destro di trittico smembrato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Vergine annunciata; Santa Caterina da Siena. Abbigliamento: all'antica. Abbigliamento: contemporaneo. Attributi: (Santa Caterina da Siena) libro; giglio; drago. Oggetti: tenda; inginocchiatoio; letto. Allegorie-simboli: colomba dello Spirito Santo. Interno. Architetture: nicchia; paraste; trabeazione. Decorazioni: modanature.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	greco
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sul verso dei due sportelli chiusi, al centro
ISRI - Trascrizione	IHS
NSC - Notizie storico-critiche	La tavoletta, insieme al suo pendant con l'Arcangelo Gabriele e Santa Caterina d'Alessandria, costituiva lo sportello sinistro di un tabernacolo la cui parte centrale presentava l'immagine di una più antica "Madonna col Bambino". *** I due sportelli sono mensionati dall'Orlandi nel 1956/1957 ancora presenti nella Pieve di Borgo San Lorenzo con una generica attribuzione a scuola fiorentina della prima metà del '500. Muzzi, nella scheda di catalogo della collezione Siviero, propone un'attribuzione ad "un piccolo maestro, di buon livello, vicino a Francesco Granacci" e pone l'opera nel corso del terzo decennio. L'accostamento iconografico delle due Sante sembrerebbe destinato ad un ambiente di culto domenicano. Infatti, verso il 1520 a Borgo S. Lorenzo fu costruito un monastero per monache domenicane annesso

alla chiesa di S. Lorenzo, sottoposto nel 1528 al priorato di San Domenico di Fiesole. È quindi probabile, sebbene non vi sia alcuna prova documentaria, che i due sportelli siano stati dipinti per il monastero di nuova costituzione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	furto
ALNN - Note	Data incerta, probabilmente nell'estate del 1975

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	recupero
ALNN - Note	la data del recupero è sconosciuta. Da collocarsi tra il 1975 e il 1984.

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 13015

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Holst C. von
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00001578
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 61-70, 81, 89, 97-105

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Orlandi S.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	00010034
BIBN - V., pp., nn.	p.28
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XV

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Opera ritrovata
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000583
BIBN - V., pp., nn.	pp. 93-94, n.32

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Corti C.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	Reggioli C./ Orfanello T.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1998
AGGN - Nome	Reggioli C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Orfanello T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1984 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Muzzi A. L'opera è stata assegnata alla Galleria degli Uffizi con DM dell'1/8 /1988
---------------------------	--