

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00289446
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S417

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900291006
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	mostra di porta
--------------------	-----------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo degli Uffizi
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Complesso vasariano
<b>LDCU - Indirizzo</b>	piazzale degli Uffizi
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria degli Uffizi
<b>LDCS - Specifiche</b>	scalone vasariano, secondo pianerottolo

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1585
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1585
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Buontalenti Bernardo
---------------------------	----------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1531/ 1608
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000200
-----------------------------------	----------

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Francesco I, granduca di Toscana
--------------------	----------------------------------

<b>CMMD - Data</b>	1585
--------------------	------

<b>CMMC - Circostanza</b>	costruzione del teatro mediceo
---------------------------	--------------------------------

<b>CMMF - Fonte</b>	bibliografia
---------------------	--------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura
--------------------------------	-----------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	380
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	170
-------------------------	-----

<b>MIST - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Stipiti, architrave con mensole, timpano curvilineo spezzato, base per busto.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Decorazioni: modanature; volute; mascheroni.

**NSC - Notizie storico-critiche**

La porta fungeva, assieme a quelle laterali, d'ingresso al Teatro mediceo inaugurato il 6 febbraio 1586. Il Teatro mediceo fu il primo teatro stabile di Firenze, allestito da Bernardo Buontalenti per volere di Francesco I dove, secondo il progetto iniziale vasariano, doveva essere realizzata un'aula di adunanze. Esso rimase attivo fino al XVII secolo. Una pianta del Ruggeri del Settecento mostra che l'aula era già stata divisa all'epoca in arsenale, stanzino per la brace, stanza del carbone, fucina dei bronzisti e stanza dello smeriglio. Fra il 1830 e il 1870 diventa prima aula giudiziaria, poi sede della Camera dei Deputati Toscani e infine Senato del Regno d'Italia (1861). Passato successivamente in uso all'Archivio di Stato, venne poi trasformato in sede del Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi. La paternità buontalentiana delle porte è indubbia, confermata dai disegni (GDSU, n. 2374a) e dalla somiglianza coi progetti per i portali della villa di Pratolino. Per il busto di Francesco I sul timpano cfr. NCTN 0900291006.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

ex art. 15, 26509

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

pianta

**FNTA - Autore**

Ruggeri G.

**FNTD - Data**

sec. XVII

**FNTF - Foglio/Carta**

c. 18

**FNTN - Nome archivio**

FI/ Archivio di Stato

**FNTS - Posizione**

Fondo Mannelli

**FNTI - Codice identificativo**

NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Mostra disegni

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004463
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 33
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Heikamp D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004520
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 323-325
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Luogo teatrale
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004464
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 105-106
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	ff. 8.4-8.5
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Zorzi L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004465
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 109-111
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Festive life
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004466
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fara A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001925
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 200, 284 n. 167-170
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 164
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Testaverde Matteini A. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004518
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 2
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Fara A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004441
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 156-161
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	ff. 345-347
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bernardo Buontalenti
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004439
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 173-176
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Calvani L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2002
<b>AGGN - Nome</b>	Romagnoli G./ Rousseau B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)