

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00292558
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S417

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900292558
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cornice di dipinto
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	248
---------------	-----

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
LDCS - Specifiche	corridoi
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1552
DTSF - A	1599
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	55
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	tarlature
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	

sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: modanature; ovoli; dardi.
NSC - Notizie storico-critiche	Per la loro tipologia decorativa e per la datazione dei dipinti ai quali sono legate, le cornici possono essere riferite al Cinquecento, dal 1552 alla fine del secolo o al massimo ai primi anni del Seicento. Dai documenti pubblicati dal Beck nel 1974 risulta un certo "Camerino legnaiolo" quale intagliatore di cornici in legno lussuoso in oro per alcuni ritratti della collezione gioviana risalenti ai tardi anni Sessanta del Cinquecento (1568-1570). Sono documentate a Camerino le cornici dei ritratti di Alessandro V (0900290023 consegnato il 14 agosto 1569), di Giorgio Gemisto Pletone (0900292437 consegnato il 17 marzo 1570), di Raffaello Maffei (00292407 consegnato il 15 aprile 1569), di Anne de Montmorency (0900292567 consegnato il 23 aprile 1568) e di Consalvo Fernandez de Cordova (0900294025 consegnato nell'aprile 1569). Da un documento gentilmente segnalato dalla dottoressa Meloni (ASF, Guardaroba 149, c. 269), si ricava che, in data 5 giugno 1589, a tale Giovanni di Francesco Sani furono pagate 5 cornici "intagliate con suo ovolo" per altrettanti ritratti della collezione gioviana dipinti da Cristofano dell'Altissimo in quegli anni. Considerata l'uniformità stilistica dei manufatti, è lecito ipotizzare che nelle botteghe di questi due artigiani, sui quali non conosciamo altre notizie, oltre a quelle fornite dai documenti citati, siano state realizzate le cornici di tutti i ritratti del nucleo cinquecentesco della raccolta iniziato da Cosimo I e continuato dai figli Francesco I e Ferdinando I.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 29352

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Beck J.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00004384
BIBN - V., pp., nn.	pp. 61-63

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Rensi A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Romagnoli G./ Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)