

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA         |
| LIR - Livello ricerca           | C          |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |            |
| NCTR - Codice regione           | 09         |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00293288   |
| ESC - Ente schedatore           | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente           | S417       |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900289761 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                                   |
|------------------------|-----------------------------------|
| SGTI - Identificazione | ritratto di Alessandro de' Medici |
|------------------------|-----------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|              |        |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
|--------------|--------|

|  |                                  |
|--|----------------------------------|
| <b>PVCR - Regione</b>                                      | Toscana                          |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                    | FI                               |
| <b>PVCC - Comune</b>                                       | Firenze                          |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                    | palazzo                          |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>                        | Palazzo degli Uffizi             |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>                    | Complesso vasariano              |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                                    | piazzale degli Uffizi            |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                       | Galleria degli Uffizi            |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                   | depositi nuovi, sala 7           |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                 |                                  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>          |                                  |
| <b>INVN - Numero</b>                                       | Inventario 1890, n. 3615         |
| <b>INVD - Data</b>   | 1890 post                        |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                                  |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza             |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                                  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Toscana                          |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | FI                               |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Firenze                          |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                  |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | palazzo                          |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                               | comunale                         |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Palazzo Vecchio o della Signoria |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                                   | sala delle carte geografiche     |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                                  |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza             |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                                  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Toscana                          |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | FI                               |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Firenze                          |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                  |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Gallerie fiorentine              |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                                   | depositi (Archibusieri)          |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                                  |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza             |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                                  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Toscana                          |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | FI                               |

|  |                       |
|--|-----------------------|
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Firenze               |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                       |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | villa                 |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Villa Salviati        |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                       |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza  |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                       |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Toscana               |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | FI                    |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Firenze               |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                       |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | palazzo               |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Palazzo Pitti         |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                                   | corridoio             |
| <b>PRD - DATA</b>  |                       |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1949                  |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                       |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza  |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                       |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Toscana               |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | FI                    |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Firenze               |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                       |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | palazzo               |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Palazzo degli Uffizi  |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>        | Complesso vasariano   |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Galleria degli Uffizi |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                                   | terzo corridoio       |
| <b>PRD - DATA</b>  |                       |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1971                  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |                       |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |                       |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XVI              |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |                       |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1560                  |
| <b>DTSV - Validità</b>                                     | ca.                   |
| <b>DTSF - A</b>  | 1565                  |
| <b>DTSL - Validità</b>                                     | ca.                   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | bibliografia          |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | documentazione        |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                           |
|---|---------------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia              |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Dell'Altissimo Cristofano |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1552/ 1605        |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000019                  |

**CMM - COMMITTENZA**

|                     |                              |
|---------------------|------------------------------|
| <b>CMMN - Nome</b>  | Cosimo I granduca di Toscana |
| <b>CMMD - Data</b>  | 1522                         |
| <b>CMMF - Fonte</b> | documentazione               |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tavola/ pittura a olio |
|--------------------------------|------------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 62 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 45 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|                              |                  |
|------------------------------|------------------|
| <b>RSTN - Nome operatore</b> | SBAS FI, GR 2967 |
|------------------------------|------------------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Ritratti: Alessandro de'Medici. Abbigliamento: camicia; giubba. |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria            |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | latino                  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a pennello              |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali        |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in alto                 |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | ALEXANDER MED FLOR D.I. |

Questo ritratto di Alessandro de' Medici faceva parte di una serie di 17 ritratti medicei della misura di un braccio per tre quarti, su tavola, consegnata dall'artista Cristofano dell'Altissimo di Papi alla Guardaroba granducale dopo la meta' dell'ottobre 1562 e prima del 1565. La serie e' stata riconosciuta dal materiale, dalle misure e dalle iscrizioni posto in alto sui dipinti. Della serie fanno parte i ritratti dei Medici del ramo di Cosimo il Vecchio e del ramo del fratello Lorenzo, gli avi diretti di Cosimo I, compreso Giovanni di Bicci il loro

**NSC - Notizie storico-critiche**

capostipite. La serie è ricordata in Palazzo Vecchio nel 1568 dal Vasari (cfr. Allegri/); inoltre una serie di dipinti di ugual soggetto risulta presente in Palazzo Pitti nel 1576 in base alla testimonianza del Pezzano (pubblicata in Mosco, 1980). Questo ritratto di Alessandro (figlio naturale del papa Clemente VII, nato nel 1511/12, duca nel 1532, sposo di Margherita figlia naturale dell'imperatore Carlo V e ucciso da Lorenzo de' Medici nel 1537) deriva dal tipo creato dal Pontorno nel 1534/35 e più volte ripetuto nella bottega del Bronzino.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 5909

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 68935

**FTAT - Note**

prima restauro

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 325041

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 94516

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

ex art. 15, 23357

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTT - Denominazione**

Inventario Giornale Generale Della Robbe di Guardaroba

**FNTD - Data**

1609

**FNTF - Foglio/Carta**

c. 36d

**FNTN - Nome archivio**

FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea

**FNTS - Posizione**

289

**FNTI - Codice identificativo**

NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario                                      |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario Originale della Guardaroba di S.A.S. |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1637/ 1638                                      |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | c. 12v  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medica        |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | 521   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)                         |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia di confronto                       |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Gaye G.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1840  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | 00001571  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | v. II, pp. 389-392, 401-402, 412-414            |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia di confronto                       |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Gotti A.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1872  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | 00004373  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | pp. 36-38                                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia di confronto                       |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Venturi A.                                      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1901-1940                                       |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | 00000585  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | v. IX, parte VI, pp. 402-411                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia di confronto                       |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Beck J.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1974  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | 00004384  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | fasc. 3, pp. 64-66                              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica                          |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Prinz W.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1978  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | 00004381  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | pp. 305-312                                     |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica                          |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Uffizi catalogo                                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1980  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | 00000848  |

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 752, n. IC990                                     |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |  |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto                            |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Primato disegno                                      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1980   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000375   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 111-112  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |  |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica                               |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Mosco M.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1980   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00004382   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 5-20   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |  |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto                            |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Collezioni Giovio                                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1983   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00004374   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | passim   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |  |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto                            |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Pavoni R.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1985   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00004386   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 109 - 116  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |  |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica                               |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Costamagna P.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1994   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00003095   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 221   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |  |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica                               |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Villa Medici   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1999   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00004430   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 242   |
| <b>MST - MOSTRE</b>               |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>              | Palazzo Vecchio: committenza e collezionismo medicei |
| <b>MSTL - Luogo</b>               | Firenze  |
| <b>MSTD - Data</b>                | 1980   |
| <b>MST - MOSTRE</b>               |  |



|  |   |
|--|---|
| <b>MSTT - Titolo</b>                       | Villa Medici, il sogno di un cardinale. Collezioni e artisti di Ferdinando de' Medici |
| <b>MSTL - Luogo</b>                        | Roma  |
| <b>MSTD - Data</b>                         | 1999  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |   |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1989  |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Orfanello T.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Damiani G.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |   |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2002  |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | Romagnoli G./ Rousseau B.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |   |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)   |