

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00293292 |
| ESC - Ente schedatore | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente | S417 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900289761 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | ritratto di Giovanni di Bicci de' Medici |
|------------------------|--|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |

| | |
|--|-----------------------------------|
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo degli Uffizi |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Complesso vasariano |
| LDCU - Indirizzo | piazzale degli Uffizi |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria degli Uffizi |
| LDCS - Specifiche | depositi nuovi, sala 7 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Inventario 1890, n. 3619 |
| INVD - Data | 1890 post |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | comunale |
| PRCD - Denominazione | Vecchio o della Signoria |
| PRCS - Specifiche | sala delle carte geografiche |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | villa |
| PRCD - Denominazione | Villa medicea di Poggio Imperiale |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1890 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |

| | |
|--|-------------------------|
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCS - Specifiche | Guardaroba |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Palazzo degli Uffizi |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Complesso vasariano |
| PRCM - Denominazione raccolta | Galleria degli Uffizi |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | villa |
| PRCD - Denominazione | Villa Salviati |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Medici Riccardi |
| PRCM - Denominazione raccolta | Museo Mediceo |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1949 |
| RO - RAPPORTO | |
| ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE | |
| ROFF - Stadio opera | copia |
| ROFO - Opera finale /originale | dipinto |

| | |
|---|--|
| ROFA - Autore opera finale /originale | Masaccio |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | FI/ Firenze/ Convento di S. Maria del Carmine |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1560 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1565 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Dell'Altissimo Cristofano |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1552/ 1605 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000019 |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Cosimo I granduca di Toscana |
| CMMD - Data | 1522 |
| CMMF - Fonte | documentazione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 59 |
| MISL - Larghezza | 43 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Ritratti: Giovanni di Bicci de'Medici. Abbigliamento: saorcotto (?). |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |

| | |
|---------------------------------------|--|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in alto |
| ISRI - Trascrizione | IOANNES MEDICES BICCI F. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Questo ritratto di Giovanni de'Medici, faceva parte di una serie di 17 ritratti medicei della misura di un braccio per tre quarti, su tavola, consegnata dall'artista alla Guardaroba dopo la metà dell'ottobre 1562 e prima del 1565. La serie è stata riconosciuta dal materiale, dalle misure e dalle iscrizioni poste in alto sui dipinti. Della serie fanno parte i ritratti dei Medici del ramo di Cosimo il Vecchio e del ramo del fratello Lorenzo, gli avi diretti di Cosimo I, compreso Giovanni di Bicci. La serie era presente in Palazzo Vecchio nel 1568, in base alla testimonianza del Vasari (riportata in Allegri/Cecchi); inoltre nel 1576 è ricordata in palazzo Pitti la presenza di una serie di dipinti di ugual soggetto (cfr. Pezzano in Mosco, 1980). Per questo dipinto il pittore si è ispirato all'affresco perduto della Sagra del Masaccio a S. Maria del Carmine, base unica dell'iconografia di Giovanni de'Medici. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 22910 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | ex art. 15, 23560 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario Giornale Generale delle Robbe di Guardaroba |
| FNTD - Data | 1609 |
| FNTF - Foglio/Carta | c. 36d |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea |
| FNTS - Posizione | 289 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-----------------------------|--|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario Originale delle Guardarobae di S.A.S. |
| FNTD - Data | 1637/ 1638 |
| FNTF - Foglio/Carta | c. 12v |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea |

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| FNTS - Posizione | 521 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Vasari G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1878-1885 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000606 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. VII, pp. 608-609 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Gaye G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1840 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001571 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II, pp. 389-392, 401-402, 412-414 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Gotti A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1872 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004373 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 36-38 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Venturi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1901-1940 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000585 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. IX, parte VI, pp. 402-411 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Beck J. |
| BIBD - Anno di edizione | 1974 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004384 |
| BIBN - V., pp., nn. | fasc. 3, pp. 64-66 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Prinz W. |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004381 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 305-312 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Uffizi catalogo |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBH - Sigla per citazione | 00000848 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 603 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mosco M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004382 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 5-20 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Primato disegno |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000375 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 111-112 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Collezioni Giovio |
| BIBD - Anno di edizione | 1983 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004374 |
| BIBN - V., pp., nn. | passim |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Pavoni R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1985 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004386 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 109 - 116 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Dizionario biografico |
| BIBD - Anno di edizione | 1960- |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000386 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 54-57 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Klinger Aleci L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1998 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004378 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 72-78 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Stanze segrete |
| BIBD - Anno di edizione | 2003 |

| | |
|--|--|
| BIBH - Sigla per citazione | 00005645 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 71 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Palazzo Vecchio: committenza e collezionismo medicei |
| MSTL - Luogo | Firenze |
| MSTD - Data | 1980 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Orfanello T. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2002 |
| AGGN - Nome | Romagnoli G./ Rousseau B. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |